

Un Homme Heureux

William Sheller
Arrgt: Vincent Royer

♩ = 110

1. 2.

Ténor

Baryton

Basse

Piano

T

1.-Pour-quoi les gens qui s'aiment sont-ils tou-jours un peu les mêmes
s'aiment sont-ils tou-jours un peu re-belles

Bar.

1.-Pour-quoi les gens qui s'aiment sont-ils tou-jours un peu les mêmes
s'aiment sont-ils tou-jours un peu re-belles

Ba.

1.-Pour-quoi les gens qui s'aiment sont-ils tou-jours un peu les mêmes
s'aiment sont-ils tou-jours un peu re-belles

Pno

18

T

Pour-quoi les gens qui s'aiment sont-ils tou-jours — un peu les mêmes —
 Pour-quoi les gens qui s'aiment sont-ils tou-jours — un peu cru-els —

Bar.

Pour-quoi les gens qui s'aiment sont-ils tou-jours — un peu les mêmes —
 Pour-quoi les gens qui s'aiment sont-ils tou-jours — un peu cru-els —

Ba.

Pour-quoi les gens qui s'aiment sont-ils tou-jours — un peu les mêmes —
 Pour-quoi les gens qui s'aiment sont-ils tou-jours — un peu cru-els —

18

Pno

22

T

quand ils ont leurs — pro-blèmes ben y'a rien à dire — Y'a rien à faire pour eux
 quand ils vous par - lent d'eux Y'a quel-que chose qui vous é-loigne un peu

Bar.

quand ils ont leurs — pro-blèmes ben y'a rien à dire — Y'a rien à faire pour eux
 quand ils vous par - lent d'eux Y'a quel-que chose qui vous é-loigne un peu

Ba.

quand ils ont leurs — pro-blèmes ben y'a rien à dire — Y'a rien à faire pour eux
 quand ils vous par - lent d'eux Y'a quel-que chose qui vous é-loigne un peu

22

Pno

34

T
8

On pour-rait se faire — sans qu'ça gêne De la place pour deux

Bar.
8

On pour-rait se faire — sans qu'ça gêne De la place pour deux

Ba.
8

On pour-rait se faire — sans qu'ça gêne De la place pour deux

Pno

38

T
8

Mais si ça n'vaut pas la peine Que j'y re-vienne Il faut me l'dire au fond des yeux

Bar.
8

Mais si ça n'vaut pas la peine Que j'y re-vienne Il faut me l'dire au fond des yeux

Ba.
8

Mais si ça n'vaut pas la peine Que j'y re-vienne Il faut me l'dire au fond des yeux

Pno

38

51 2.

T
8
Je veux être un homme heu - reux _

Bar.
Je veux être un homme heu - reux _

Ba.
Je veux être un homme heu - reux _

51

Pno

56

T
8

Bar.

Ba.

56

Pno

The image shows a musical score for the song 'Un Homme Heureux'. It consists of two systems of staves. The first system includes vocal parts for Tenor (T), Baritone (Bar.), and Bass (Ba.), and piano accompaniment (Pno). The vocal parts have the lyrics 'Je veux être un homme heu - reux _'. The piano part features chords and a bass line. The second system continues the vocal parts and piano accompaniment. A large watermark 'Échantillon, ne pas reproduire Sample, do not copy' is overlaid diagonally across the page.