

POUPÉE DE CIRE, POUPÉE DE SON

Arr. Francois Monette

Serge Gainsbourg

$\text{♩} = 76$

instrumental

Sopranos I

Sopranos II

Altos

A

S. 1

S. 2

A.

7

Gm Cm7 Gm Eb Bb F7 Bb

je suis une pou - pée de ci - re u - ne pou-pée de son__

je suis une pou - pée de ci - re u - ne pou-pée de son__

je suis une pou - pée de ci - re u - ne pou-pée de son__

S. 1

S. 2

A.

13

Ab Gm Gm7 A7 D7 Gm

mon coeur est gra - vé dans mes chan- sons_ pou-pée de cire pou - pée de son__ suis - je meil-leure

mon coeur est gra - vé dans mes chan- sons_ pou-pée de cire pou - pée de son__ suis - je meil-leure

mon coeur est gra - vé dans mes chan- sons_ pou-pée de cire pou - pée de son__ suis - je meil-leure

Poupée de cire, poupée de son

2

18 Cm⁷ Gm Eb B^b F⁷ B^b A^b Gm Gm⁷ A⁷ D⁷ Gm

S. 1
suis-je pi - re qu'une pou-pée de sa lon — je vois la vie en ro - se bon - bon pou-pée de cire pou-pée de son

S. 2
suis-je pi - re qu'une pou-pée de sa lon — je vois la vie en ro - se bon - bon pou-pée de cire pou-pée de son

A.
suis-je pi - re qu'une pou-pée de sa lon — je vois la vie en ro - se bon - bon pou-pée de cire pou-pée de son

B

24 B^b B^bma⁷ Ebma⁷ Gm D⁷ Gm D⁷ Gm B^b B^bma⁷

S. 1
— mes dis - ques sont un mi - roir dans le-quel cha-cun peut me voir — je suis par - tout

S. 2
— mes dis - ques sont un mi - roir dans le-quel cha-cun peut me voir — je suis par - tout

A.
— mes dis - ques sont un mi - roir dans le-quel cha-cun peut me voir — je suis par - tout

C

30 Ebma⁷ Gm D⁷ Gm D⁷ Gm Gm Cm⁷ Gm Eb B^b F⁷ B^b

S. 1
à la fois — bri - sée en mille é-clats de voix — au-tour de moi j'en-tends ri - re les pou-pées de chif fon —

S. 2
à la fois — bri - sée en mille é-clats de voix — au-tour de moi j'en-tends ri - re les pou-pées de chif fon —

A.
à la fois — bri - sée en mille é-clats de voix — au-tour de moi j'en-tends ri - re les pou-pées de chif fon —