

# Je Chante(Trenet)

arrgt: Vincent Royer

Swing!  $\text{♩} = \text{♩}^3$

Soprano  
Alto  
Ténor  
Basse  
Piano

Je chan - te, — je chan-te soir et ma-tin, — Je  
Je chan - te, — je chan-te soir et ma-tin, — Je  
Je chan - te, — je chan-te soir et ma-tin, — Je  
Je chan - te, — je chan-te soir et ma-tin, — Je

S  
A  
T  
B  
Pno

chan - te sur mon che-min. Je chan - te, — je vais de ferme en châ-teau, je chan - te pour du pain, je chan-  
chan - te sur mon che-min. Je chan - te, — je vais de ferme en châ-teau, je chan - te pour du pain, je chan-  
chan - te sur mon che-min. Je chan - te, — je vais de ferme en châ-teau, je chan - te pour du pain, je chan-  
chan - te sur mon che-min. Je chan - te, — je vais de ferme en châ-teau, je chan - te pour du pain, je chan-

S  
A  
T  
B  
Pno

te pour de l'eau. Je cou - che sur l'her-be ten-dre des bois, Les mou - ches ne me piquent  
te pour de l'eau. Je cou - che sur l'her-be ten-dre des bois, Les mou - ches ne me piquent  
te pour de l'eau. Je cou - che sur l'her-be ten-dre des bois, Les mou - ches ne me piquent  
te pour de l'eau. Je cou - che sur l'her-be ten-dre des bois, Les mou - ches ne me piquent

32

S  
tesse au-jourd' hui — Per - son - ne, — elle est par - tie, elle n'a lais - sé qu'un plat d'riz pour moi me

A  
tesse au-jourd' hui — Per - son - ne, — elle est par - tie, elle n'a lais - sé qu'un plat d'riz pour moi me

T  
tesse au-jourd' hui — Per - son - ne, — elle est par - tie, elle n'a lais - sé qu'un plat d'riz pour moi me

B  
tesse au-jourd' hui — Per - son - ne, — elle est par - tie, elle n'a lais - sé qu'un plat d'riz pour moi me

Pno

37

S  
dit un la-quais chi - nois. Je chan - te — mais la faim qui me pour-suit — tour -

A  
dit un la-quais chi - nois. Je chan - te — mais la faim qui me pour-suit — tour -

T  
dit un la-quais chi - nois. Je chan - te — mais la faim qui me pour-suit — tour -

B  
dit un la-quais chi - nois. Je chan - te — mais la faim qui me pour-suit — tour -

Pno

42

S  
men - te — mon ap-pé - tit. Je tom - be — sou-dain au creux d'un sen-tier, je dé-faille en tom-bant et je

A  
men - te — mon ap-pé - tit. Je tom - be — sou-dain au creux d'un sen-tier, je dé-faille en tom-bant et je

T  
men - te — mon ap-pé - tit. Je tom - be — sou-dain au creux d'un sen-tier, je dé-faille en tom-bant et je

B  
men - te — mon ap-pé - tit. Je tom - be — sou-dain au creux d'un sen-tier, je dé-faille en tom-bant et je

Pno

63

S le va-ga-bond? On va vous en-fer-mer, oui, vo-tre compte est bon." Non, Fi-cel-le, — tu m'as sau-

A le va-ga-bond? On va vous en-fer-mer, oui, vo-tre compte est bon." Non, Fi-cel-le, — tu m'as sau-

T le va-ga-bond? On va vous en-fer-mer, oui, vo-tre compte est bon." Non, Fi-cel-le, — tu m'as sau-

B le va-ga-bond? On va vous en-fer-mer, oui, vo-tre compte est bon." Non, Fi-cel-le, — tu m'as sau-

Pno

68

S vé de la vie Fi-cel-le, — sois donc bé-nie Car, grâce à toi j'ai ren-du l'es-prit, je

A vé de la vie Fi-cel-le, — sois donc bé-nie Car, grâce à toi j'ai ren-du l'es-prit, je

T vé de la vie Fi-cel-le, — sois donc bé-nie Car, grâce à toi j'ai ren-du l'es-prit, je

B vé de la vie Fi-cel-le, — sois donc bé-nie Car, grâce à toi j'ai ren-du l'es-prit, je

Pno

73

S m'suis pen-du cette nuit et de-puis... Je chan-te! — Je chan-te soir et ma-tin, je

A m'suis pen-du cette nuit et de-puis... Je chan-te! — Je chan-te soir et ma-tin, je

T m'suis pen-du cette nuit et de-puis... Je chan-te! — Je chan-te soir et ma-tin, je

B m'suis pen-du cette nuit et de-puis... Je chan-te! — Je chan-te soir et ma-tin, je

Pno