



# Mon vieux

Paroles : Michelle FRICAULT & Daniel GUICHARD  
Musique : Jean FERRAT  
Harmonisation : François ERDRICH

D B m

Soprano 1 *pp* Oh \_\_\_\_\_ Oh \_\_\_\_\_

Soprano 2 *pp* Oh \_\_\_\_\_ Oh \_\_\_\_\_

Alto *pp* Oh \_\_\_\_\_ Oh \_\_\_\_\_

Tenor *f* 1. Dans son vieux par-des-sus râ - pé Il s'en al - lait l'hi - ver, l'é -  
2. Dans son vieux par-des-sus râ - pé Il a pris pen - dant des an -

Bass *f* 1. Dans son vieux par-des-sus râ - pé Il s'en al - lait l'hi - ver, l'é -  
2. Dans son vieux par-des-sus râ - pé Il a pris pen - dant des an -

F#m G A D

S 1 Oh \_\_\_\_\_ Oh \_\_\_\_\_ Oh \_\_\_\_\_ *pp* Oh \_\_\_\_\_

S 2 Oh \_\_\_\_\_ Oh \_\_\_\_\_ Oh \_\_\_\_\_ *pp* Oh \_\_\_\_\_

A Oh \_\_\_\_\_ Oh \_\_\_\_\_ Oh Oh Oh Oh *pp* Oh \_\_\_\_\_

T *3* té Dans le pe-tit ma-tin fri - leux Mon vieux. Y'a-vait qu'un di-manche par se -  
nées Le même au-to-bus de ban-lieue Mon vieux. Le soir en ren-trant du bou -

B *3* té Dans le pe-tit ma-tin fri - leux Mon vieux. Y'a-vait qu'un di-manche par se -  
nées Le même au-to-bus de ban-lieue Mon vieux. Le soir en ren-trant du bou -

14

F#m Bm Em G DM7

S 1 Oh Oh Oh Oh Oh Hé oui, tant pis.  
Je crois, mon vieux.

S 2 sère sonne C'é-tait pas non plus l'pa - ra - dis Hé oui, tant pis.  
Ça n'le ren-dait pas mal-heu - reux Je crois, mon vieux.

A la mi - sère dis Hé oui, tant pis.  
ja - mais per - sonne Je crois, mon vieux.

T sère sonne C'é-tait pas non plus l'pa - ra - dis Hé oui, tant pis.  
Ça n'le ren-dait pas mal-heu - reux Je crois, mon vieux.

B sère sonne C'é-tait pas non plus l'pa - ra - dis Hé oui, tant pis.  
Ça n'le ren-dait pas mal-heu - reux Je crois, mon vieux.

19

D Bm

S 1 *pp* Oh Oh

S 2 *pp* Oh Oh

A *pp* Oh Oh

T *f* 3. Dans son vieux par-des-sus râ - pé Les jours de paie quand il ren -  
4. Dire que j'ai pas-sé des an - nées À cô - té d'lui sans l're - gar -

B *f* 3. Dans son vieux par-des-sus râ - pé Les jours de paie quand il ren -  
4. Dire que j'ai pas-sé des an - nées À cô - té d'lui sans l're - gar -

26

F#m G DM7

S 1 Oh Oh Oh

S 2 Oh Oh

A Oh Oh Oh Oh Oh

T trons min La gauche, la droite, même le bon Dieu A - vec mon vieux.  
Ça l'au - rait p't'être ren - du heu - reux Mon vieux.

B trons min La gauche, la droite, même le bon Dieu A - vec mon vieux.  
Ça l'au - rait p't'être ren - du heu - reux Mon vieux.

29

D D7 G Em

S 1 Oh Oh

S 2 *f* Chez nous y'a - vait pas la té - lé C'est de - hors qu'on al - lait cher -  
Mais quand on a jus - te quinze ans On n'a pas le cœur as - sez

A — Chez nous y'a - vait pas la té - lé Chez nous  
Mais quand on a jus - te quinze jus - te quinze

T *pp* Chez nous y'a - vait pas la té - lé C'est de - hors qu'on al - lait cher -  
Mais quand on a jus - te quinze ans On n'a pas le cœur as - sez

B *pp* Chez nous y'a - vait pas la té - lé C'est de - hors qu'on al - lait cher -  
Mais quand on a jus - te quinze ans On n'a pas le cœur as - sez

41

Bm Em G Bm Em G DM7

*ralentir*

*p*

S 1 Oh Oh Oh Oh Oh Oh près de moi pa - pa...

S 2 "J'aim-'rais bien qu'il soit près de moi, pa - pa..."

A dis Oh près de moi pa - pa...

T "J'aim-'rais bien qu'il soit près de moi, Oh près de moi pa - pa..."

B "J'aim-'rais bien qu'il soit près de moi, Oh près de moi pa - pa..."

Échantillon  
Ne pas reproduire