

Tu m'manques

Par.: Dany Bédard
 Mus.: Éric Lemieux
 Int.: La Chicane

Harm.: Guylaine Benoit

Les deux divisi de femmes peuvent être supprimés au choix du directeur.

♩ = 150

A

S¹₂ Ou ou ou ou ou

A¹₂ Ou ou ou ou ou

H Ouvre les lu - mières, ferme la porte, y'a un cou - rant d'air. Dis - moé des mots durs, dis - moé

6

Cm/B⁷ A⁶ G⁷sus⁴ G⁷ **A2** B⁷ Dm/A

ou ou ou Ou ou

ou ou ou Ou ou

des mots tendres, dis - moé tout c'que tu veux en - tendre. A - mène - les tes cartes, on va jouer

11

A⁶ G⁷sus⁴ G⁷ G⁷, Cm Cm/B⁷ A⁶

ou ou ou ou ou

ou ou ou ou ou

jus - qu'à ce que tu partes. Parle - moé des choses drôles, parle - moé des choses plates. Fais c'que tu veux, j'veux pas qu'tu partes.

0510

Merci de respecter le travail des harmonisateurs
 et de ne pas photocopier cette partition.

36 A7sus4 A7 Dm Dm/C B⁶ A7sus4 A7

rire et chan - ter tu peux t'en al - ler

tard. Fais - moé rire, fais - moé chan - ter, a - près, tu peux t'en al - ler.

rire et chan - ter tu peux t'en al - ler

41 **E** Dm Dm/C B⁶ A7sus4 A7 B⁶

Tu m'manques, on a plein de choses à se dire. A - près la pluie, l'beau temps, mais l'o -

Tu m'manques, on a plein de choses à se dire. Pluie, l'beau temps, mais l'o -

Tu m'manques, on a plein de choses à se dire. A - près la pluie, l'beau temps, mais l'o -

46 A7sus4 A7 Dm **F** C Em/B

rage peut du - rer long - temps. Ah ah ah ah ah ah ah

rage peut du - rer long - temps. Ah ah ah ah ah ah ah

rage peut du - rer long - temps. Ah ah ah ah ah ah ah

51 B⁶ A7sus4 G7 **F2** G F^{#m/C} C⁶ B7sus4

ah ah ah ah ah ah ah ah ah ah ah ah ah ah ah ah

ah ah ah ah ah ah ah ah ah ah ah ah ah ah ah ah

ah ah ah ah ah ah ah ah ah ah ah ah ah ah ah ah