

# Quand on est deux amis

de l'opérette "Le chanteur de Mexico"

Paroles de Raymond Vincy

Musique de Francis Lopez

Harmonisation de Jean-François Noël

4

§

Soprano

4

Alto

4

Ténor

8

Basse

4

Quand on est deux a - mis Et que, tou - jours u - nis, Sur le

Quand on est deux a - mis Et que, tou - jours u - nis, Sur le

Quand on est deux a - mis Et que, tou - jours u - nis, Sur le

Quand on est deux a - mis Et que, tou - jours u - nis, Sur le

10

S.

A.

T.

B.

mê - me che min, On va main dans la main. On ar - rive à bon port Et l'on est bien plus

mê - me che min, On va main dans la main. On ar - rive à bon port Et l'on est bien plus

mê - me che min, On va main dans la main. On ar - rive à bon port Et l'on est bien plus

mê - me che min, On va main dans la main. On ar - rive à bon port Et l'on est bien plus

42

S. Le mê-me jour, dans la mê-me mai-son. Nous a-vons fait de-puis no-tre jeune âge Les mê-mes

A. Le mê-me jour, dans la mê-me mai-son. Nous a-vons fait de-puis no-tre jeune âge Les mê-mes

T. 8 mê - me mai - son. Nous a-vons fait de-puis no-tre jeune âge Les mê-mes

B. mê - me mai - son. Nous a-vons fait de-puis no-tre jeune âge Les mê-mes

51

S. pas vers le même ho-ri-zon. Quand nous é-tions é-co-liers J'é-tais pre-mier,

A. pas vers le même ho-ri-zon. Quand nous é-tions é-co-liers j'é-tais der-

T. 8 pas vers le même ho-ri-zon. Quand nous é-tions é-co-liers J'é-tais pre-mier,

B. pas vers le même ho-ri-zon. Quand nous é-tions é-co-liers j'é-tais der-

60

S. Et plus tard, au ré-gi-ment, J'é-tais trou-fion,

A. nier Et plus tard, au ré-gi-ment, j'é-tais ser-gent!

T. Et plus tard, au ré-gi-ment, J'é-tais trou-fion,

B. nier Et plus tard, au ré-gi-ment, j'é-tais ser-gent!

86  $\text{\textcircled{C}}$

S. mis. On est tou-jours d'ac-cord, à la vie, à la mort... Quand on est, quand on est deux a -

A. mis. On est tou-jours d'ac-cord, à la vie, à la mort... Quand on est, quand on est deux a -

CODA

T. mis. On est tou-jours d'ac-cord, à la vie, à la mort... Quand on est, quand on est deux a -

B. mis. On est tou-jours d'ac-cord, à la vie, à la mort... Quand on est, quand on est deux a -

94

S. mis!

A. mis!

T. mis!

B. mis!

No pas reproduire