

# Quand j'étais chanteur

Interprété par Vianney (2016)

Paroles : Michel Delpech & Jean-Michel Rivat

Musique : Roland Vincent

Adaptation : Vianney

Harmonisation : Simon Birb

## Couplet 1

♩ = 120

B

Tenors  
Basses



*mp*

J'ai mon rhu-ma - tis - me

qui de-vient gê-nant

6

B9/D#

G#m7

E9



ma pau-vre Cé - ci - le

j'ai soi-xante treiz' an - ans

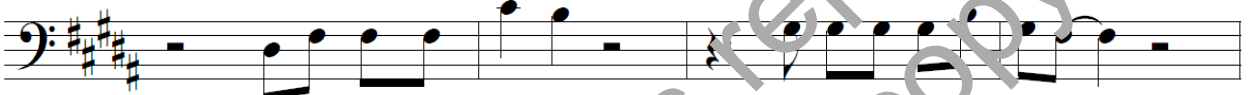
10

F#sus4

G#m7

E9

F#sus4



je fais d'la chaise lon - gue

et j'ai me sa-by sit-ter\_\_

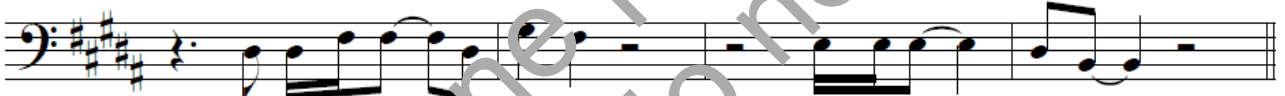
14

G#m7

C#m7

F#sus4

B9



je traî-nais moins la jam - be

quand j'é-tais\_\_ chan-teur

## Couplet 2

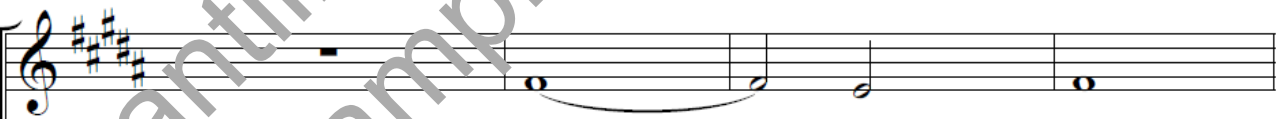
B9

B9

E/B

B9

Sopranes



*p*

Ouh\_\_

Ten & Bas



*mf*

J'a - vais des boots blan - ches

un gros cein - tu - ron

B9

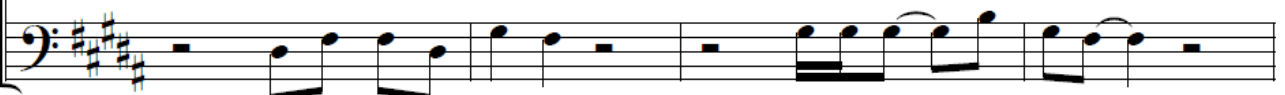
F#D#

G#m7

E9



Ouh\_\_



une che-mise ou - ver - te

sur un mé - dail - lon-on\_\_

44  $F\#sus4$   $G\#m$   $E9$   $D\#m7$

Sop  
Ouh \_\_\_\_\_ Ouh \_\_\_\_\_

Alt  
Ouh \_\_\_\_\_

Ten & Bas  
elle s'est fait j'ter dans l'In - dre par tout mon fan clu-ub

48  $G\#m$   $C\#m7$   $F\#7sus4$   $Bsus2$

Sop  
Ouh \_\_\_\_\_

Alt  
Ouh \_\_\_\_\_

Ten & Bas  
j'a - vais une vie d'in - gue quand j'é - tais chan - teur

**Couplet 4**

Sop & Alt  $B9$   $E/B$   $B9$   
*mf* Les gens d'la po - li - ce me re-con-nais-

Ten & Bas *f* Les gens d'la po - li - ce me re-con-nais-saient

56  $F\#/D\#$   $G\#m$   $E9$

saient les ex-cès d'vi - tè - esse j'les pa-yai - ais ja-mai -

les ex-cès d'vi - tes - se j'les pa - yais ja-mai - ais

74

B F#sus4/D# G#m E9

Sop

Ouh

Alt

*p* Ouh

Ten & Bas

j'ai ap-pris que Mi-ick Jag-ger est mort der - nièr-men-ent...

78

F# G#m7 E9 D#m7

Ouh

Ouh

Ouh

j'ai fê-té les a - dieux de Syl-vie Var - tan-an

**Final**

G#m7 EM7 C#m7

*mf* pour moi y'a long - temps — qu'est fi - ni j'com-prends plus grand

*mf* pour moi y'a long - temps — qu'est fi - ni j'com-prends plus grand

*mf* pour moi y'a long - temps — qu'est fi - ni j'com-prends plus grand

97 B9 EM7

*f* pour moi y'a long - temps qu'est fi - ni

*f* pour moi y'a long - temps qu'est fi - ni

*f* pour moi y'a long - temps qu'est fi - ni

vi - ie

100 C#m7 F#sus4 G#m

j'com-prends plus grand cho - s'au - jour d'hui mais j'en-tends quand

j'com-prends plus grand cho s'au - jour d'hui mais j'en-tends quand

j'com-prends plus grand cho - ose au - jour d'hui mais j'en-tends quand

103 C#m7 D#m7 EM7 F#sus4 EM7

même des choses que j'aime *mf* et ça dis-trait ma vie

même des choses que j'aime *mf* et ça dis-trait ma vie

même des choses que j'aime *mf* et ça dis-trait ma vi-ie

107 C#m/F# B9

*mp* Ah Ah

*mp* Ah Ah