

# Parler à mon père

Arr. Francois Monette

Jacques Vénéru

♩=92

A

Sopranos

Altos

Piano

Je vou-drais ou-bli-er le temps pour un sou - pir pour un ins-tant une pa-ren

Je vou-drais ou-bli-er le temps pour un sou - pir pour un ins-tant une pa-ren

Bm F#7 Bm F#7

5

S.

A.

P.

thèse a-près la course et par-tir où mon coeur me pousse. Je vou-drais re - trou-ver mes traces où est ma

thèse a-près la course et par-tir où mon coeur me pousse. Je vou-drais re - trou-ver mes traces où est ma

F#7(b9) Bm

8

S.

A.

P.

vie où est ma place et gar-der l'or de mon pas-sé au chaud dans mon jar-din se-cret. Je vou-drais

vie où est ma place et gar-der l'or de mon pas-sé au chaud dans mon jar-din se-cret.

F#7 F#7(b9) Bm

11 **B**

S. pas - ser l'o - cé - an croi-ser le vol d'un go - é - land pen-ser à tout ce que j'ai vu ou bien al -

A. ou ou ou

B. ou ou ou

**B** ou Em ou Bm ou F#7

P.

14

S. ler vers l'in-con-nu. Je vou-drais dé - cro-cher la lune je vou-drais même sau-ver la terre. Mais a-avant

A. ou ou ou

B. ou ou ou

Bm Em Bm

P.

17

S. tout je vou-drais par-ler à mon père par-ler à mon père

A. ou ou par-ler à mon père

B. ou ou par-ler à mon père

P. F#7 Bm F#7 Bm

21

S. A

A. Je vou-drais choi - sir un ba-teau pas le plus grand ni le plus beau, je le rem-

B. Je vou-drais choi - sir un ba-teau pas le plus grand ni le plus beau, je le rem-

P. F#7 C Bm F#7

Parler à mon père

4

24

Musical score for measures 24-26. The score is for Soprano (S.), Alto (A.), Bass (B.), and Piano (P.). The key signature is two sharps (F# and C#). The time signature is 4/4. The lyrics are: "pli - rais des i-mages et des par - fums de mes vo-yages. Je vou-drais frei - ner pour m'as-seoir, trou-ver au". The piano accompaniment includes chords F#7(b9), Bm, and Bm.

27

Musical score for measures 27-29. The score is for Soprano (S.), Alto (A.), Bass (B.), and Piano (P.). The key signature is two sharps (F# and C#). The time signature is 4/4. The lyrics are: "Je vou-drais creux de ma mé-moire, des voix de ceux qui m'ont ap-pris qu'il n'ya pas de rêve in - ter - dit." The piano accompaniment includes chords F#7, F#7(b9), and Bm.