

Parce qu'on vient de loin

Paroles et musique : Corneille Nyungura

Harmonisation : Jean-François Noël

Soprano

Alto

Ténor

Basse

Bm7(9) *Em* *F#m7* *Bm7(9)*

mp Ta la ta — ta ta — ta — la la la

p mmm — mmm

p mmm — mmm

p mmm — mmm

S

A

T

B

Em7 *F#m7* *Bm* *G*

p mmm

mf

Nous somm's nos pro - pres pèr's Si

Nous somm's nos pro - pres pèr's Si

Parce qu'on vient de loin

16 Em7 A Bm G Em7 A

S on perd trop de temps Oh oh

A perd trop de temps Oh oh

T 8 pass' et nous laiss' vid' et in-cer-tain à su - er et s'é-cor-cher les mains À quoi ça

B à su - er et s'é-cor-cher les mains À quoi ça

19 F#m G A Bm G

S Oh oh À ri-en A-lors on vit cha-que jour comm' le der-nier

A Oh oh À ri-en A-lors on vit cha-que jour comm' le der-nier

T 8 sert si on est pas sûr de voir de-main À ri-en A-lors on vit cha-que jour comm' le der-nier

B sert si on est pas sûr de voir de-main À ri-en A-lors on vit cha-que jour comm' le der-nier

22 Em A2 Bm G Em A2

S Et vous fe-riez pa-reil si seul-ment vous sa-viez Com-bien de

A Com-bien de

T 8 Ta la pa pa Ta la pa pa

B Ta la pa pa Ta la pa pa

35 Bm G Em7 A Bm G

S Et quand l'hi - ver per - dure... On se dit,

A Et quand l'hi - ver per - dure... On se dit,

T mmm mmm

B mmm mmm

38 Em7 A Bm G Em7 A

S sim - ple - ment que la cha - leur nous ré - vien - dra

A sim - ple - ment que la cha - leur nous ré - vien - dra

T Et c'est fa - cil' comm' ça,

B Et c'est fa - cil' comm' ça,

41 Bm G Em7 A Bm G

S On voit com - bien tout est é - phé - mère

A On voit com - bien tout est é - phé - mère

T Jour a - près — jour, — A - lors mêm' en — a - mour, —

B Jour a - près — jour, — A - lors mêm' en — a - mour, —

52

Em A2 D G Em7 A2

S Com-bien de fois la fin du mond' nous a frô-lés A-lors on

A Com-bien de fois la fin du mond' nous a frô-lés A-lors on

T Ta la pa pa Oh oh

B Ta la pa pa Oh oh

55

Bm G Em7 A2 Bm7(9) Em F#m7 Bm7(9)

S vit cha-que jour comm' le der-nier Parce qu'on vient de loin

A vit cha-que jour comm' le der-nier

T

B

60

Em7F#m7 Bm Gmaj7 Em7 A2

S *pp* Jour a - près jour

A *mf* On voit com-bien tout est é-phé-mère A-lors vi-

T *pp* Jour a - près jour

B *pp* Jour a - près jour

72

1. Em7 A2 | 2. Em7 A2 | Bm7 G2 | Em7 *p* | A

S — Parc'-qu'on vient de loin Parc'-qu'on vient de loin — Ta la pa — pa —

A — — — — — Ta la pa — pa —

T — — — — — *mf* Parc'-qu'on vient de loin

B — — — — — *mf* Parc'-qu'on vient de loin

Parc'-qu'on vient de loin

76

Bm7 G2 | Em7 *p* | A | Bm7 G2 | E7 *mf* | A

S — — — — — Ta la pa — pa — Parc'-qu'on vient de loin

A — — — — — Ta la pa — pa — Parc'-qu'on vient de loin

T — — — — — *mf* Parc'-qu'on vient de loin — *p* Ta la pa — pa —

B — — — — — *mf* Parc'-qu'on vient de loin — *p* Ta la pa — pa —

80

Em7 G2 | Em7 *mf* | A | Bm7 G2 | Em7 A2

S — — — — — Parc'-qu'on vient de loin — Ta la pa — pa pa — pa pa —

A — — — — — *mf* Parc'-qu'on vient de loin — pa pa —

T — — — — — *p* Ta la pa — pa — pa pa —

B — — — — — *p* Ta la pa — pa — pa pa —