

PLUS RIEN

Cowboys fringants

Arr. Francois Monette

Mus. Jean-Francois Pauzé

♩ = 80

Dm

Ténoir 1

il

6 **A** Tutti
Dm F

ne res-te que quel-ques mi-nutes à ma vie au plus quel-ques heures je sens que je fai-blis mon

8 C Gm Bb C Dm

frère est mort hi-er au mi-lieu du dé-sert je suis main't-nant le der-nier hu-mai de la terre on

11 Dm Gm

m'a dé crit ja-dis quand j'é-tais un en-fant ce qu'a-vait l'air le monde il y a très long-temps quand

13 C Bb A7

vi-vaient les pa-rents de mon ar-rière grand-père et qu'il tom-bait en-core de la neige en hi-ver en

15 Dm Gm

ces temps on viv-ait au ryth-me des sai-sons et la fin des é-tés ap-por-tait la mois-son une

17 C Bb A7

eau pure et lim-pide cou-lait dans les ruis-seaux ou ve-naient s'a-breu-ver che-vreuil et o-ri-gnaux mais

Plus rien

34 C B \flat A 7 3

T.1
8
la la la la la la la la la la la la la la c'est

T.2
8
la la la la la la la la la la la la la la c'est

Bary.
des bouts de pa-pier que l'on app'lait ar-gent qui ren daient cer-tains hom-mes vrai-ment ri-ches et puis-sants et
s'en-ri-chir en-core ils ont ra-sé la terre pol-lu-é l'air am-biant et ta-ri les ri-vières mais
ils n'ont pas com-pris cet-te sage pro-phé-tie ces gens là ne par-laient qu'en ter-mes de pro-fits c'est

Bass.
s'en-ri-chir en-core ils ont ra-sé la terre pol-lu-é l'air am-biant et ta-ri les ri-vières mais
ils n'ont pas com-pris cet-te sage pro-phé-tie ces gens là ne par-laient qu'en ter-mes de pro-fits c'est

36 Dm B \flat

T.1
8
des an-nées plus tard qu'ils ont vu le non-sens dans la pa-nique ont dé-cla-ré l'é-tat d'ur-gence quand
gens ont dû se battre con-tre les pan-dé-mies dé-ci-més par mil lions par d'a-troces ma-la-dies puis

T.2
8
des an-nées plus tard qu'ils ont vu le non-sens dans la pa-nique ont dé-cla-ré l'é-tat d'ur-gence quand
gens ont dû se battre con-tre les pan-dé-mies dé-ci-més par mil lions par d'a-troces ma-la-dies puis

Bary.
a

Bass.
a

38 F 1. C

T.1
8
tous les o-cé-ans ont en-glou-ti les îles et que les in-non-da-tions ont frap-pé les grandes villes et
les au-tres sont morts par la soif ou la faim com-

T.2
8
tous les o-cé-ans ont en-glou-ti les îles et que les in-non-da-tions ont frap-pé les grandes villes et
les au-tres sont morts par la soif ou la faim com-

Bary.
a et

Bass.
a

49 **E** tutti
Dm Gm

T.1

frère est mort hi - er au mi lieu du dé-sert je suis maint' nant le der-nier hu-main de la terre au

51 C B \flat A 7

T.1

ou

T.2

ou

Barytons et basses

Bass.

fond l'in tel-li-gence qu'on nous a-avait don-né n'au-ra é - té qu'un beau ca-deau em-poi-son né car il

53 Dm F

T.1

mmm

T.2

mmm

Bary.

mmm

Bass.

ne res-te que quel-ques mi-nutes à la vie tout au plus quel-ques heures je sens que je fai blis je

55 C Gm B \flat C Dm

Bass.

une personne seulement

ne peux plus mar-cher j'ai peine à res-pi-rer a-dieu l'hu-ma-ni té a-dieu l'hu-ma-ni - té