

SUCCÈS ROCH

Auteurs et compositeurs variés
Interprète original: Roch Voisine

Arr. & harm.: Pyerre Boisvert

♩ = 56 **Hélène**

A B^bm D^b/A^b G^b A^b

S
A
H

Seul sur le sa - ble, les yeux dans l'eau, mon rêv' é - tait trop beau.

Seul sur le sa - ble, les yeux dans l'eau, mon rêv' é - tait trop beau.

6 L'é - té qui s'a - ché - ve, tu par - ti - ras à cent mil - les lieues de moi. Com - ment ou - bli - er ton sou - rir',

L'é - té qui s'a - ché - ve, tu par - ti - ras à cent mil - les lieues de moi. Com - ment ou - bli - er ton sou - rir',

9 G^b A^b B^bm D^b/A^b G^b A^b **A2** D^b G^b

j'ai tell' - ment de sou - ve - nirs. He - len, things you do

j'ai tell' - ment de sou - ve - nirs. He - len, things you do

13 D^b G^b D^b G^b E^bm A^b

make me cra - zy 'bout you. Pour - quoi tu pars, rest' i - ci, j'ai tant be - soind'une a - mie.

make me cra - zy 'bout you. Pour - quoi tu pars, rest' i - ci, j'ai tant be - soind'une a - mie.

make me cra - zy 'bout you. Pour - quoi tu pars, rest' i - ci, j'ai tant be - soind'une a - mie.

SUCCÈS ROCH, PAGE 3

42 **B^bmaj7** , **C**

there. Ah ah ah ah

tant qu'il y'au - ra dans nos coeurs u - ne flamm' é - ter - nell'. Ah

there. Ah ah ah ah

47 **Délivre-moi** **C** **B^b** **Gm**

♩ = 76

ah Je te se - rai fi - dèl'. / je te se - rai fi - dèl'. / ah Je te se - rai fi - dèl'. / Comm' un loup en dé - cembr' j'ai

55 **C** **C2** **Dm** **B^b** **C**

Ou Ah Dé - li - vre - moi, / Ou Ah Dé - li - vre - moi,

faim et j'ai froid. Je me suis pris au pièg' en - cor' un' fois loin de toi. Dé - li - vre - moi,

61 **C3** **A** **F#m** **E** **D**

dé - li - vre - moi, je perds mon âm', je meurs de ton ab - senc', ai - de - moi. / Ah ah meurs de ton ab - senc', ai - de - moi

dé - li - vre - moi, je perds mon âm', je meurs de ton ab - senc', ai - de - moi.

88 **G** **D** **D2** **Bm** **A** **G** **A**

Dar - lin', vill' a - mé...
 - lin' Dar - lin', vill' a - mé...
 - lin', dans la mienn'. Dans ta vill' a - mé - ri - cain',

96 **Bm** **A** **G** **A** **Bm** **A** **E**

Dar - lin', mis en qua... Dar - lin', lin', lin', lin', lin'.
 Dar - lin', mis en qua... Dar - lin', lin', lin', lin', lin'.
 tu m'as mis en qua - ran - tain' et quand

104 **G** **D** **3** **4** = 111 **3** **4**

Dar - lin', plus le mêm'.
 Dar - lin', plus le mêm'.
 tu m'en - train', je ne suis, dar - lin', plus le mêm'.

114 **E** **Bm** **G** **E** **D/F#**

Ou
 Ou
 Trop de sou - ve - nirs, l'é - cho de nos sou - pirs, et mon corps sur ton corps,