

LES PLAISIRS DÉMODÉS

Arr. Francois Monette

Par. Charles Aznavour
Mus. Georges Garvarentz

♩ = 152 piano intro

Soprano

Fm Bb7 Fm Bb7

S.

5 Fm Bb7 Fm Bb7

S.

9 Fm Bb7 Fm Bb7

dans le bruit fa-mi-lier de la boîte à la mo-de
sur la piste en-va-hie c'est un spec-ta-cle ra-re

A.

dans le bruit fa-mi-lier de la boîte à la mo-de na na na na na
sur la piste en-va-hie c'est un spec-ta-cle ra-re

S.

13 Fm Bb7 Ab Cm11 Fm Bb7

aux lueurs psy-ché-dé-liqués au cu-rieux dé-co-rum nous dé-cou-vrons as-sis
les dan-seurs sont en transe et la mu-sique ai-dant ils sem-blent sa-cri-fier

A.

aux lueurs psy-ché-dé-liqués au cu-rieux dé-co-rum nous dé-cou-vrons as-sis
les dan-seurs sont en transe et la mu-sique ai-dant ils sem-blent sa-cri-fier

S.

18 Fm Bb7 Db Eb

sur des chaises in-com-mo-des les der-niers dis-ques pop pour
à des ri-tes bar-ba-res sur des airs d'au-jour-d'hui sou-

A.

sur des chaises in-com-mo-des na na na na na der-niers dis-ques pop pour
à des ri-tes bar-ba-res des airs d'au-jour-d'hui sou-

Les plaisirs démodés

48 $B\flat m$ $D\flat m$ $E\flat 7$ $A\flat$ $Gm 7(b5)$ $C 7$ $Fm 7$ $B\flat 7$ 3

S. coeur con-tre moncoeur mal - gré les ryth-mes fous je veux sen-tir moncorps par ton corps é-pou

A. coeur con-tre moncoeur mal - gré les ryth-mes fous je veux sen-tir moncorps par ton corps é-pou

55 $E\flat 7$ $E\flat(\#5)$ $A\flat 6$ $B\circ 7$ $B\flat m 7$

S. sé dan - sons joue con-tre joue dan - sons

A. sé dan - sons joue con-tre joue dan -

62 $D\flat m 6$ $E\flat 7$ $A\flat$ $A\flat 6$ $A\flat maj 7$ $Fm 7$ 3 $B\flat 7$

S. — joue con-tre joue viens noy-és dans la co-hue mais dis-so - ciés du bruit

A. sons joue con-tre joue ou ou ou ou dis - so-

70 $Fm 7$ $B\flat m 7(b5)$ $B\flat 7$ $B\flat m$ $D\flat m$ $E\flat 7$ $A\flat$ $Gm 7(b5)$ $C 7$

S. — com-me si sur la terre il n'y a - vait que nous glis-sons les yeux mi - clos jus -

A. ciés du bruit com-me si sur la terre il n'y a - vait que nous glis-sons les yeux mi - clos jus -

78 $Fm 7$ $B\flat 7$ $E\flat 7$ $E\flat(\#5)$ $A\flat 6$

S. qu'au bout de la nuit dan - sons joue con - tre

A. ton corps é - pou - sé dan - sons

83 $B\circ 7$ $B\flat m 7$ $A 7$ $A\flat 6$ piano intro

S. joue dan-sons joue con - tre joue

A. joue con - tre joue dan-sons joue con - tre joue