

Les maudits français

Paroles et musique de Lynda LEMAY

Harmonisation de Claude TURCOTTE

S.A.

T.B.

5

9

13

A C G

F G C

C B G

F G C

Y parlent a- vec des mots pré- cis pis y pro- noncent toutes leurs syl-
labes à tout bout d'champ y s'donnent des bis y passent leur grande jour- née à table
y'ont des me- nus qu'on com- prend pas y boivent du vin comme si c'tait
d'eau y mangent du pain pis du foie gras en trou- vant l'moy- en d'pas être gros

The image shows a musical score for the song 'Les maudits français'. It is arranged for Soprano Alto (S.A.) and Tenor Bass (T.B.) in 2/4 time. The score is divided into four systems, each with a measure number in a box (1, 5, 9, 13). The lyrics are written below the vocal lines. Chord markings (A, C, G, F, B) are placed above the notes. A large diagonal watermark 'Échantillon - Ne pas reproduire' is overlaid on the score.

42 C G

gées Ont trouve leur gros ber- gers alle- mands et leur p'tits ca- ni- ches ché- ris

46 F C

sur les plan- chers des res- tau- rants des é- pice- ries des phar- ma- cies

50 E F C

Y disent qu'y dînent quand y soupent et y'é deux heures quand y dé- jeunent

54 G C

au p'tit ma- tin ça sent l'yaourt y con- naissent pas les oeufs ba-

58 F C

con en fin d'sor- rée c'est plus chou- croute ma- gret d'ca- nard ou es- car- gots

62 D G7

tout s'dé- roule bien jus- qu'à c'qu'on goutte à leur pu- tain de tête de veau

89 C G

sucre Y tombent en a- mour sur le coup a- vec nos fô- rets et nos lacs

93 F C

et y s'mett' à par- ler comme nous ap- prenn' à dire "Ta- bar- nak"

97 H F

et bien saou- lés au ca- ri- bou à la Mol- son et au gros gin

101 G C

ys'ex- ta- sient sur nos ra- gouts d'patt' de co- chons et nos plats

105 C

d'beans vu qu'on a pas d'fro- mages qui puent y s'aceo- modent d'un vieux ched-dar

109 D7 G7

ils ne se plaignent pas trop non plus de no- tre p'tit ca- fé bâ- tar