

Les héroïnes

Extrait de "Les chemins de la liberté"

Par & Mus : Jean Goujon
Adapt, Arr et Harmo : Simon Birb

Intro

Instru

Couplets 1&2

Sop & Alt *mp*

3 Dm Gm7

1. Ces soeurs qui ca - chaient des en - fants dans le se - cret de leur cou - vent des hé - ro - ïnes
2. Ces ou - vri - ères se dé - me - nant dans les u - si - nes d'ar - me - ment

Ten & Bas

7 C7sus4 C7 FM7 F/E

Ces é - pouses rem - pla - çant aux champs les mains de leur ma - ri - man - quant des hé - ro - ïnes
Ces es - pionnes o - pé - rant dans l'ombre a - gi - ssant pour compte de Londres

des hé - ro - ïnes

Pré-Refrain

11 Dm Gm7 Bb9 C

Sopranes *mf*

Elles é - taient les femmes dans la guerre des in - co - nnues des a - no - nymes

Alt & Ten & Bas

Elles é - taient les femmes dans la guerre des in - co - nnues des a - no - nymes

15 C7b C/A C7/G F

ha - bi - tées d'un fort ca - rac - tère d'une vo - lon - té for - çant l'es - time

ha - bi - tées d'un fort ca - rac - tère d'une vo - lon - té for çant l'es - time

19 Bbm7 Eb7sus4 Eb

mf

Des hé - ro - ïnes

Des hé - ro - ïnes

Couplets 3

35 *Dm* *mf* Ces ré-sis-tantes ris-quant leur vie pour le sa-lut de leur pa - trie des hé-ro - ïnes

3 *Gm7*
des hé-ro - ïnes

39 *C7sus4* ces com-ba-ttantes qui sans fa - çon dé-fiaient l'en - ne - mi sur le front des hé-ro - ïnes

C7 *FM7* *F/E*
des hé-ro - ïnes

Couplets 4

43 *Dm* Ces in - fir-mières qui sans comp - ter dis - pen - saient leur soins aux ble - ssés des hé-ro - ïnes

A aug/C# *Dm/C* *Dm/B* *Gm7*
des hé-ro - ïnes

47 *C7sus4* et toutes celles qui a-com-pa-gnèrent les der-niers ins-tants des mou-rants des hé-ro - ïnes

C7/Bb *C/A* *C/G* *FM7* *F/E* *§*
des hé-ro - ïnes

51 *Fm* *Fm/Eb* *Db* *Db* *Db/C* *Bbm* *Bbm* *Bbm/Ab* *Ebsus4* *Eb7*

Instru