

LES CHAMPS-ÉLYSÉES

Waterloo Road

Paroles originales et musique de
Mike Wilsh & Mike Deighan
Paroles françaises de Pierre Delanoë
Harmonisation de Jean-François Noël

Bounce Tempo ♩ = 120

Soprano
mf Je m'ba-la-dais sur l'A-ve-nue Le

Alto
mf Je ba-la-dais sur l'A-ve-nue Le

Ténor
p sur l'A -

Basse
p sur l'A -

6

S
cœur ou-vert à l'in-con-nu J'a - vais en-vie de dire bon-jour À n'im-por-te qui N'im-

A
cœur ou-vert à l'in-con-nu J'a - vais en-vie de dire bon-jour À n'im-por-te qui N'im-

T
ve - nue n'im - por - te qui

B
ve - nue n'im - por - te qui

19

S y a tout c'que vous vou-drez Aux Champs-É-ly - sées. — **2**

A y a tout c'que vous vou-drez Aux Champs-É-ly - sées. — **2**

T y a tout c'que vous vou-drez Aux Champs - É - ly - sées. — **2**

B y a tout c'que vous vou-drez Aux Champs-É-ly - sées. — **2**

23

S ou — ou — ou —

A ou — ou — ou —

T Tu m'as dit: "J'ai ren-dez-vous Dans un sous-sol a-vec des fous Qui viv'nt la gui-tare à la main Du

B Tu m'as dit: "J'ai ren-dez-vous Dans un sous-sol a-vec des fous Qui viv'nt la gui-tare à la main Du

26

S ou — ou — ou —

A ou — ou — ou —

T soir au ma-tin" — A - lors je t'ai ac-com-pa-gnée — On a chan-té, — on a dan-sé — Et

B soir au ma-tin" — A - lors je t'ai ac-com-pa-gnée — On a chan-té, — on a dan-sé — Et

39

S Hi - er soir — deux in - con - nus — Et ce ma - tin — sur l'A - ve - nue — Deux

A Hi - er soir — deux in - con - nus — Et ce ma - tin — sur l'A - ve - nue — Deux

T deux in - con - nus

B deux in - con - nus

43

S a - mou-reux tout é - tour-dis Par la lon - gue nuit — Et de l'É - toile — à la Con - corde

A a - mou-reux tout é - tour-dis Par la lon - gue nuit — Et de l'É - toile — à la Con - corde

T Deux a - mou - reux l'É - toile

B Deux a mou - reux l'É - toile

46

S Un or - chestre à mille cor - des — Tous les oi - seaux du Point du Jour Chan - tent l'A - mour!

A Un or - chestre à mille cor - des — Tous les oi - seaux du Point du Jour Chan - tent l'A - mour!

T à cordes oi - seaux Chan - tent l'A - mour!

B à cordes oi - seaux Chan - tent l'A - mour!