

SATB

Le rossignol anglais

Paroles de Hugues Aufray et Pierre Delanoë
Musique de Hugues Aufray
Harmonisation de Jean-François Noël

The musical score is for a SATB choir. It begins with a 3/4 time signature. The first system shows the vocal parts with fingerings (5, 3, 2) and dynamics (mf, mp, np). The lyrics are: "Ma mi - gnon mi - gnon -".

The second system starts at measure 13. The lyrics are: "net - te Em - mè - ne - moi dans mai - son".

The third system starts at measure 19. The lyrics are: "Ca - che - moi dans ta ca - chet - te Je te di - rai des chan -".

The score includes a large watermark: "Échantillon, ne pas reproduire, Sample, do not copy".

25

S sons _____ Je me fe - rai tout gen - til _____

A sons _____ Je me fe - rai tout gen - til _____

T sons _____ Je me fe - rai tout gen - til _____

B sons _____ Je me fe - rai tout gen - til _____

31

S Je te pro-mets d'ê - tre sage _____ Et quand fi - ni - ra la _____

A Je te pro-mets d'ê - tre sage _____ Et quand fi - ni - ra la _____

T Je te pro-mets d'ê - tre sage _____ Et quand fi - ni - ra la _____

B Je te pro-mets d'ê - tre sage _____ Et quand fi - ni - ra la _____

37

S nuit _____ Je te tour - ne - rai les pages _____

A nuit _____ Je te tour - ne - rai les pages _____

T nuit _____ Je te tour - ne - rai les pages _____

B nuit _____ Je te tour - ne - rai les pages _____

43

S Chan - te, chan - te ros - si - gnol, trois cou - plets en es - pa - gnol Et tout le reste en an - glais,

A Chan - te, chan - te ros - si - gnol, trois cou - plets en es - pa - gnol Et tout le reste en an - glais,

T Chan - te, chan - te ros - si - gnol, trois cou - plets en es - pa - gnol Et tout le reste en an - glais,

B Chan - te, chan - te ros - si - gnol, trois cou - plets en es - pa - gnol Et tout le reste en an - glais,

50

S Chan - te, chan - te ros - si - gnol, trois cou - plets en es - pa - gnol Et tout le reste en an -

A Chan - te, chan - te ros - si - gnol, trois cou - plets en es - pa - gnol Et tout le reste en an -

T Chan - te, chan - te ros - si - gnol, trois cou - plets en es - pa - gnol Et tout le reste en an -

B Chan - te, chan - te ros - si - gnol, trois cou - plets en es - pa - gnol Et tout le reste en an -

57

S glais *p* ou ou

A glais *p* ou ou

T glais *f* Ma mi - gnonne mi - gnon - net - te

B glais *f* Ma mi - gnonne mi - gnon - net - te

82

S
ou ou ou

A
ou ou ou

T
8 ment con - nu de dames Je suis très très fa - ti - gué

B
ment con - nu de dames Je suis très très fa - ti - gué

88

S
ou ou ou

A
ou ou ou

T
8 Tu a - pa - sei - ras mon âme Chan - te,

B
Tu a - pa - sei - ras mon âme Chan - te,

94

S
ou ou ou

A
ou ou ou

T
8 chan - te ros - si - gnol, trois cou - plets en es - pa - gnol Et tout le reste en an - glais,

B
chan - te ros - si - gnol, trois cou - plets en es - pa - gnol Et tout le reste en an - glais,

121

S
quet - te _____ À m'ar - ra - cher des sou - pirs _____

A
quet - te _____ À m'ar - ra - cher des sou - pirs _____

T
8
quet - te _____ À m'ar - ra - cher des sou - pirs _____

B
quet - te _____ À m'ar - ra - cher des sou - pirs _____

127

S
Je re - gret - te - rai de - main _____ Tes ru - bans et tes den -

A
Je re - gret - te - rai de - main _____ Tes ru - bans et tes den -

T
8
Je re - gret - te - rai de - main _____ Tes ru - bans et tes den -

B
Je re - gret - te - rai de - main _____ Tes ru - bans et tes den -

133

S
telles _____ Moi, je ne de - man - dais rien _____

A
telles _____ Moi, je ne de - man - dais rien _____

T
8
telles _____ Moi, je ne de - man - dais rien _____

B
telles _____ Moi, je ne de - man - dais rien _____