

# Le grand cerf volant

Paroles et musique : Gilles Vigneault  
et Robert Bibeau  
Piano : Jacques Lachapelle  
Harmonisation : Jean-François Noël

The musical score is written for Soprano (S), Mezzo (M), Alto (A), and Piano. It is in the key of B-flat major and 2/4 time. The score is divided into two systems. The first system covers measures 1-5, and the second system covers measures 6-10. The vocal parts have lyrics: Soprano: "Ah h"; Mezzo: "Ah ah"; Alto: "Ah ah". The piano accompaniment features a rhythmic pattern of eighth notes in the right hand and quarter notes in the left hand, with dynamic markings of *p* and *pp*. A watermark "Échantillon, ne pas reproduire" is visible across the score.

20

S

M

A

Gm Cm7 Dm Ebmaj7

ou

J'y fe - rai mon - ter vos cent mille en - fants

ou

Ils vont m'en -

23

S

M

A

A7 D7 Cm7 Dm7

Ils vont m'en - ten - dre

Je les vois ve - nir du so - leil le -

ten - dre

Je les vois ve - nir du so - leil le -

Ils vont m'en - ten - dre

Je les vois ve - nir du so - leil le -

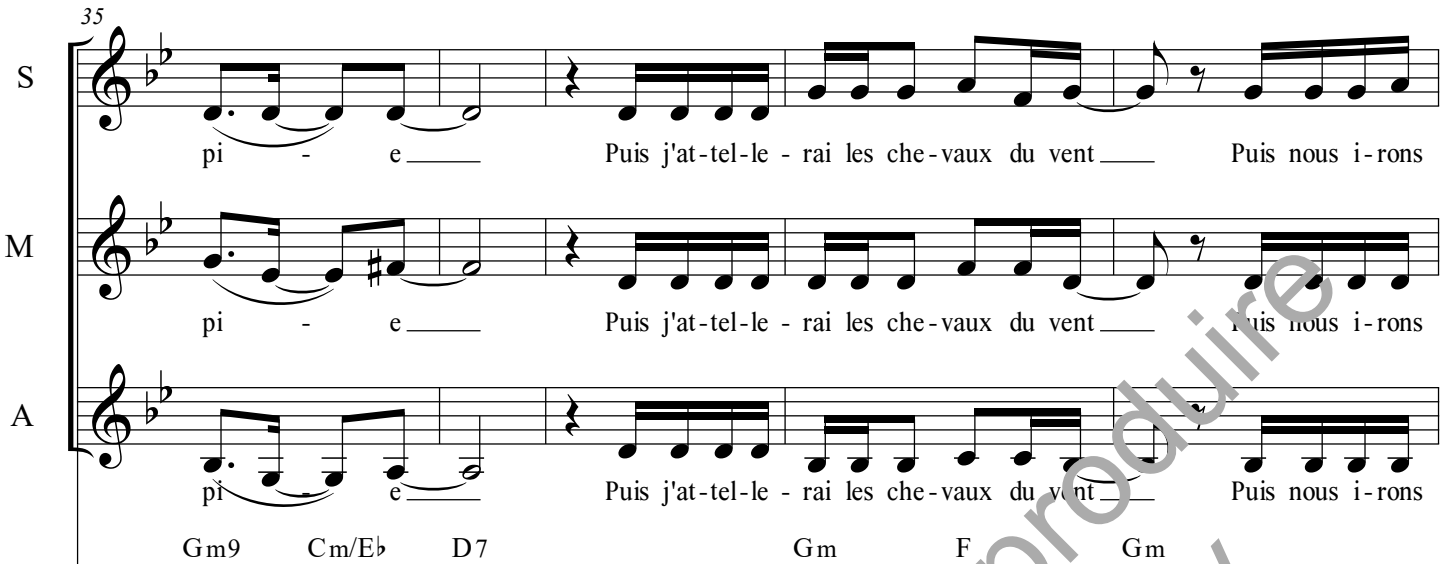
35

S  
pi - e \_\_\_\_\_ Puis j'at-tel-le - rai les che-vaux du vent \_\_\_\_\_ Puis nous i-rons

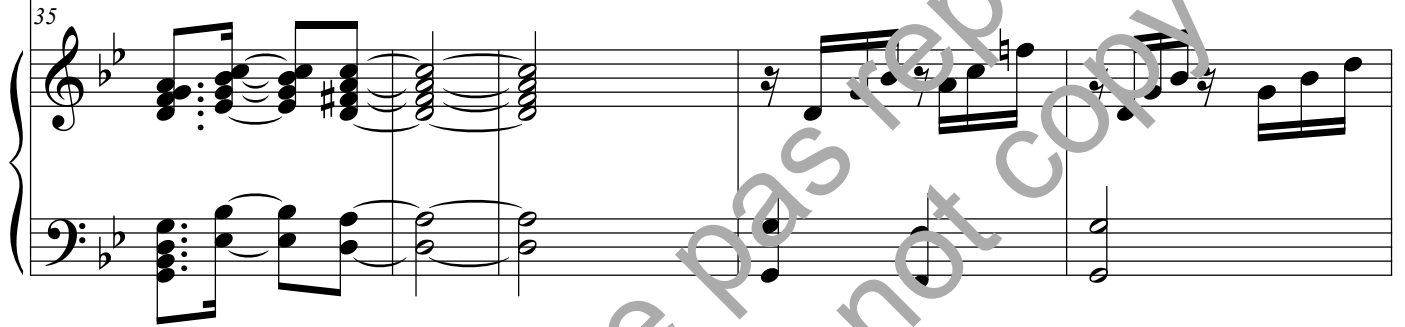
M  
pi - e \_\_\_\_\_ Puis j'at-tel-le - rai les che-vaux du vent \_\_\_\_\_ Puis nous i-rons

A  
pi - e \_\_\_\_\_ Puis j'at-tel-le - rai les che-vaux du vent \_\_\_\_\_ Puis nous i-rons

Gm9 Cm/Eb D7 Gm F Gm



35



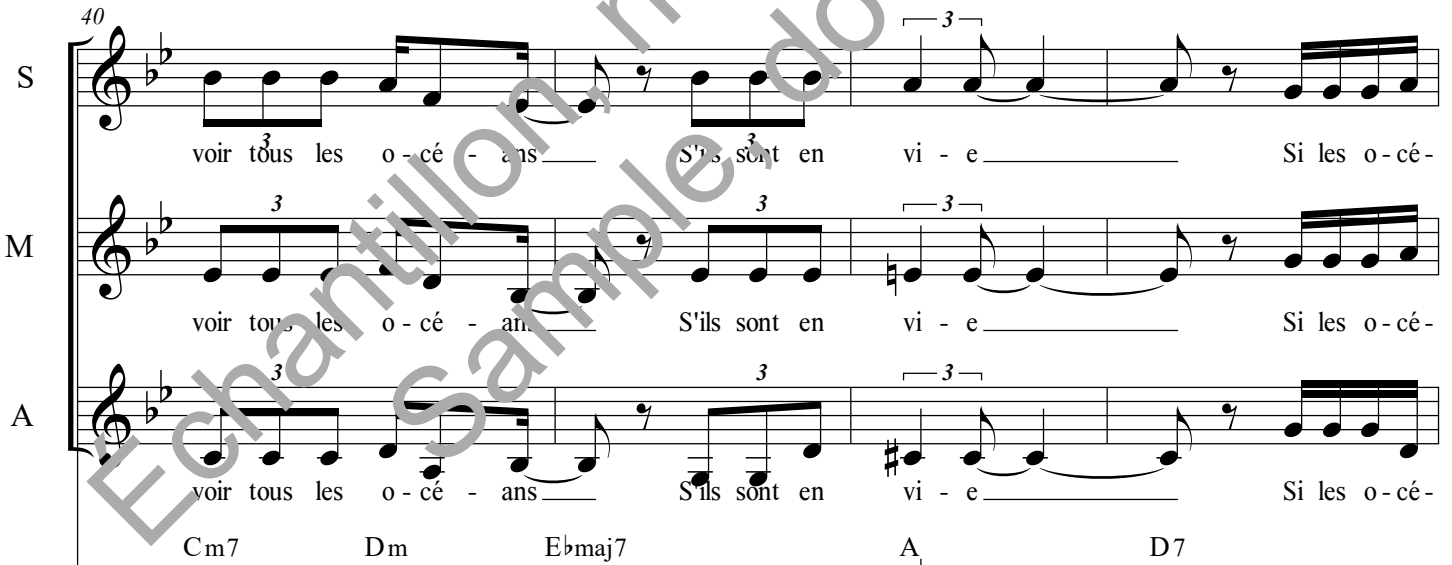
40

S  
voir tous les o - cé - ans \_\_\_\_\_ S'ils sont en vi - e \_\_\_\_\_ Si les o - cé -

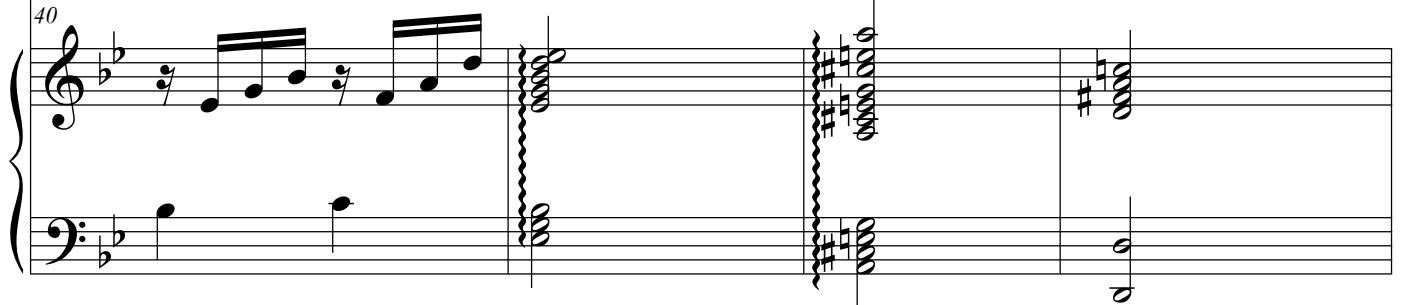
M  
voir tous les o - cé - ans \_\_\_\_\_ S'ils sont en vi - e \_\_\_\_\_ Si les o - cé -

A  
voir tous les o - cé - ans \_\_\_\_\_ S'ils sont en vi - e \_\_\_\_\_ Si les o - cé -

Cm7 Dm Ebmaj7 A D7



40



54

S blanc Un oi-seau lyr' Ah *pp*

M blanc Un oi-seau lyr' *mf* Par des-sus les bois par des-sus les champs

A blanc Un oi-seau lyr' Ah *pp*

Gm Gm9Cm7/Eb Dm7 Gm F

59

S ah

M Qui nous mè - te - ra chez le Mal mé - chant Pour le dé - trui - re

A ah

Gm Cm7 Dm Ebmaj7 A7

59

73

S *f* 3 Un so-leil som - bre \_\_\_\_\_ Nous met-trons le

M *mf* 3 rouge, un so-leil blanc \_\_\_\_\_ Un so-leil som - bre \_\_\_\_\_ Nous met-trons le

A *mf* 3 rouge, un so-leil blanc \_\_\_\_\_ Un so-leil som - bre \_\_\_\_\_ Nous met-trons le

Cm Gm Gm9Cm7/Eb D7

78

S Mal à feu \_\_\_\_\_ et à sag Un nu-a-ge mont', un au-tre des-cend \_\_\_\_\_ Un jour sans

M Mal à feu \_\_\_\_\_ et à sag Un nu-a-ge mont', un au-tre des-cend \_\_\_\_\_ Un jour sans

A Mal à feu \_\_\_\_\_ et à sag Un nu-a-ge mont', un au-tre des-cend \_\_\_\_\_ Un jour sans

Gm F Gm Cm Dm Ebmaj7

92

S

M

A

92

98

S

M

A

98

*mp*

Quand nous re - vien - dons le cœur tri - om - phant

*mp*

Quand nous re - vien - dons le cœur tri - om - phant

*mp*

Quand nous re - vien - dons le cœur tri - om - phant

*ped.*

*mp*

*mp*

*mp*

*ped.*

\*

\*

\*

112 *p*

S Quel est cet hom - me Qui les a me - nés loin de leurs pa -

M hom - me Qui les a me - nés loin de leurs pa -

A Quel est cet hom - me Qui les a me - nés loin de leurs pa -

A7 D7 Cm7 Dm7

112

Red. \*

116

S rents?" Je re - mon - te -

M rents?" Je re - mon - te -

A rents?" Je re - mon - te -

Gm

116

Red. \*

129

S  
Et vous lais-se - rai vos cent mille en - fants Char-gés d'eux - mê - mes

M  
Et vous lais-se - rai vos cent mille en - fants Char-gés d'eux - mê - mes

A  
Et vous lais-se - rai vos cent mille en - fants Char-gés d'eux - mê - mes

Gm Cm7 Dm7 Ebmaj7 A7

129

133

S  
Pour je-ter les dés dans la main du temps Pour je-ter les Pour je-ter les

M  
ou

A  
ou

D7sus Eb F Gm D7sus

133