

LE CIEL EST A MOI

Harm.: Carole Grenier

Stéphane Venne

♩ = 135 Synthé

4 Cordes

Cuivres

8 Sop B E

Altos

1. J'é - fais sans vie et

1. J'é - fais sans vie et

12 B C#m E A

sans voix

Sans es - pé - rance et

sans voix

Sans es - pé - rance et

Le ciel est à moi

34

B E B C#m F#7

Voi - là que je pars vers l'u - ni -

Voi - là que je pars vers l'u - ni -

Et je pars vers l'u - ni -

Et je pars vers l'u - ni -

39

B G

vers. Je pars, je pars, je monte, je monte, Je vole Le ciel est

vers. Je pars, je pars, je monte, je monte, Je vole Le ciel est

vers. Je pars, je pars, je monte, je monte, Le ciel est à

vers. Je pars, je pars, je monte, je monte, Le ciel est à

45

Am D Am C D

à moi Je parle aux é - toiles Je plane de so - leil en so - leil Je

à moi Je parle aux é - toiles Je plane de so - leil en so - leil Je

moi Je parle aux é - toiles Je plane de so - leil en so - leil

moi Je parle aux é - toiles Je plane de so - leil en so - leil

65

A B E B E

plein de "pour - quoi" Si - - -

plein de "pour - quoi" Si - - -

L'â - me plei - ne de "pour - quoi" Per - du dans les

70

B C#m F#m B

tais - "pour - - - - quoi" Per - du dans les si - lences -

lence et les mots -

lence et les mots -

si - lences et les mots -

76

B E B C#m B

et - dans les mots -

Quelle est la rai - son des cho - ses

Des ga - - - lax - ies

Des ga - - - lax - ies

Quelle est la rai - son des choses des ga - la - xies et -

101

— bout de mon temps. Mais

— bout de mon temps. Mais

— bout de mon temps. Mais

— bout de mon temps. Mais

108

voici que ce sont ouverts les grands bras de la

voici que ce sont ouverts les grands bras de la

voici que ce sont ouverts les grands bras de la

voici que ce sont ouverts les grands bras de la

114

S & A
T & B

mière Voi-là que je pars vers l'u -

mière Voi-là que je pars vers l'u -

120

l'u - - - vers.

ni - - - vers.