

# Le Portrait

Paroles & Musique : Paul Ecole/Calogero & Gioacchino - 2014  
Harmonisation pour 4 voix égales - François Erdrich

03/2015  
J= 70

1 F#m 2 F#m F#m7 3 Am7 4 F#m F#m7

S  
Il mé lange au fond de sa tasse du miel Il re garde par le va sis tas le

A  
Ouh ouh Ouh .Ouh Ouh

T  
Ouh ouh Ouh Ouh ouh

B  
Ouh ouh Ouh Ouh ouh

5 Am7 6 F#m F#m7 7 D#dim

S  
ciel A chaque fois que passe un a vion Il se dit que c'est peut être elle Qui passe

A  
Ouh Ouh ouh Ouh ouh ouh ouh

T  
Ouh Ouh ouh Ouh ouh

B  
Ouh Ouh ouh Ouh ouh

14 <sup>2.</sup> Bm E 15 F#m 16 F#m F#m7 17 Am7 - 3 -

S  
 trait A par tir d'un por trait Ouh ouh Ouh

A  
 trait A par tir d'un por trait Per duau fondde sa classe Il s'emmèle Il se

T  
 La la la Ouh ouh Ouh

B  
 La la la Ouh ouh Ouh

18 F#m F#m7 19 Am7 20 F#m F#m7

S  
 Ouh ouh Ouh Ouh ouh

A  
 débat a vec le co riace plu riol Puis il explique à sa maî tresse Pour quoi

T  
 Ouh ouh Ouh Ouh ouh

B  
 Ouh ouh Ouh Ouh ouh

21 D#dim 22 DΔ E

S  
 Ouh ouh ouh ouh Ouh ouh

A  
 "pa rent" ne prend pas d'"S" Des câ lins il en vou drait tell' ment Ne se

T  
 Ouh ouh Ouh ouh

B  
 Ouh ouh Ouh ouh

Ouh ouh Ouh ouh

Ne pas reproduire