

La foule (selon l'interprétation de Arcadian)

La Foule est le titre d'une chanson célèbre, interprétée par Édith Piaf en 1957. Les paroles sont de Michel Rivgauche et la musique de Ángel Cabral. Il s'agit de l'adaptation de Que nadie sepa mi sufrir, valse péruvienne d'origine argentine composée en 1936 par Ángel Cabral sur des paroles d'Enrique Dizeo.

Arr: Hélène Goupil

$\text{♩} = 120$
7

Sop
Je re - vois la ville en fête et en dé - li-re... Suf - fo - quant sous le so - leil et sous la joie Et j'en -

M
Je re - vois la ville en fête et en dé - li-re... Suf - fo - quant sous le so - leil et sous la joie Et j'en -

Tenor

13

A
tends dans la mu - sique les cris, les ri - res... Qui é - clatent et re - bon - dissent au - tour de moi Et per -

M
tends dans la mu - sique les cris, les ri - res... Qui é - clatent et re - bon - dissent au - tour de moi Et per -

T

17

A
due par - mi ces gens qui me bous - cu - lent É - tour - die, dés - em - pa - rée, je res - te là Quand sou -

M
due par - mi ces gens qui me bous - cu - lent É - tour - die, dés - em - pa - rée, je res - te là Quand sou -

T

21

A
dain, je... me re - tourne, il se re - cu - le... Et la foule vient... me je - ter en - tre ses bras Em - por - tés par la

M
dain, je... me re - tourne, il se re - cu - le... Et la foule vient... me je - ter en - tre ses bras Em - por - tés par la

T
Em - por - tés par la

37

A
 vés nos deux corps en - la - cés s'en - vo - lent et re-tom-bent tous

M
 vés nos deux corps en - la - cés s'en - vo - lent et re-tom-bent tous

T
 vés nos deux corps en - la - cés s'en - vo - lent et re-tom-bent tous

39

A
 deux é - pa-nou-is en-ni-vrés et heu - reux ah ah pa pa pa pa pa pa

M
 deux é - pa-nou-is en-ni-vrés et heu - reux ah ah pa pa pa pa pa pa

T
 deux é - pa-nou-is en-ni-vrés et heu - reux ah ah pa pa pa pa pa pa

44

A
 da da da pa da da et la

M
 da da da pa da da et la

T
 da da da pa da da

48

A
 joie é cla-bous-sée par son sou - ri-re me trans - perce et re-jai-lit au fond de moi mais sou-

M
 joie é cla-bous-sée par son sou - ri-re me trans - perce et re-jai-lit au fond de moi mais sou-

T
 - - - - -