

# LE VAISSEAU D'OR

Arr. Francois Monette

Mus. André Gagnon  
Par. Émile Nelligan

♩ = 72

**A**

Tenor 2

Bariton

G#5 Cm Cm(maj7) Cm7 Cm6

ou ou

c'é - tait un grand vais- seau tail - lé dans l'or mas- sif ses

9

T.1

T.2

Bar.

Bass.

Fm Bb7 Ebmaj7 Dm7(b5) G7 Cm Cm(maj7) Cm7

ou ou ou

mâts tou-chaient l'a- zur sur des mers in-con-nues la cy-pri - ne d'a mour che-veux é- pars.chairs

oh oh la cy-pri - ne d'a mour che-veux é- pars.chairs

**B**

16

T.1

T.2

Bar.

Bass.

Cm6 Gm/D C7/D D7 Dm7/G G7 G#5 G7 Cm Dm7(b5) G7(#5) G7

ou ou mais il vint u - ne u - ne nuit

ou ou mais il vint u - ne nuit frap-per le

nues s'é-ta-lait à sa proue au so-leil ex-ces - sif mais il vint u - ne nuit frap-per le

nues s'é-ta-lait à sa proue au so-leil ex-ces - sif mais il vint u - ne u - ne nuit

LE VAISSEAU D'OR

2

23 Cm Cm/Eb Fm Abmaj7/Bb Bb Ebmaj7 Dm7(b5) G7(#5) G7

T.1 grand é grand é-cueil dans l'o - cé-an trom-peur chan-tait la si-rène et le nau-

T.2 grand é-cueil dans l'o - cé - an trom-peur ou chan - tait la si-rène et le nau-

Bar. grand é-cueil dans l'o - cé - an trom-peur ou chan - tait la si-rène et le nau-

Bass. grand é grand é-cueil dans l'o - cé-an trom-peur chan-tait la si-rène et le nau-

29 Cm Dm7(b5) G7(#5) G7 Cm Cm/Eb Abmaj7 D7(sus4) D7 Dm7/G

T.1 frage nau-frage hor- rible sa ca-rène aux pro-fon-deurs du gouffre im - mu - a - ble cer- cueil

T.2 frage hor-rible in - cli - na sa ca-rène aux pro-fon-deurs du gouffre im - mu - a - ble cer- cueil

Bar. frage hor-rible in - cli - na sa ca-rène aux pro-fon-deurs du gouffre im - mu - a - ble cer- cueil

Bass. frage nau-frage hor- rible sa ca-rène aux pro-fon-deurs du gouffre im - mu - a - ble cer- cueil

36 G7 Cm Cm(maj7) Cm7

T.1 ou

T.2 ou ou ou

Bar. ou ou

Bass. ce fut un vais-seau d'or dont les flancs di - a phanes