

Je serai là

Paroles et musique: Jean Abaldonato

Interprète originale: Ginette Reno

Harmonisation: Pyerre Boisvert

Solo $\text{♩} = 57$ **A** *Choeur: 2e fois seulement* **C#m** **B** **A**

1. Le che-min n'est pas tou-jours fa-cil', tu l'ap-pren-dras. Mon en-fant si douce et si na-ïv', é
 2. Un beau jour je te ver-rai par-tir, tu ai-me-ras. Per-sonn' ne pour-ra te re-te-nir, pas

SA
 Ou ou ou ou ou Ou ou ou ou

TB
 Ou ou ou ou Ou ou ou

6 **E** **B** **C#m** **G#m** **A**

cou-te-moi. L'a-mi-tié est par-fois plus fra gil' - que ce qu'on voit. L'a-mour n'est par-fois qu'un' sim-pl'i- dyl' et
 mê-me moi. Puis un jour tu me fe-ras vieil - lir, tu en-fan-te-ras. A-lors ce se-ra à toi de dir' tous

ou Ou ou ou ou ou Ou ou ou ou

10 **E** **B** **B** **E** **E/D#**

c'est comm' ça, et ça vien-dra. Con-ti-nue ta rout', et ne lais-se pas le moin-dre dou
 ces mots-là, il le fau-dra.

ou Ou ou ou Ou Ou

26 **Dm** **Dm/C** **B^b** **B^b/G** **C**

-te s'ins-ta-ler chez toi. Tu tom-be-ras mais à cha-que faux pas, je se-rai là. Con-ti-nue ta rout',

ah Ah (ah) je se-rai là.

ah Ah je se-rai là.

29 **D2** **F** **F/E^b** **Dm** **Dm/C** **B^b** **B^b/G**

l'a-ve-nir, c'est toi. Tous ceux qui dout', ne les é-cou-te pas. Si tu as peur et si tu perds la foi, je

Ah ah Ah (ah) je

Ah ah je

32 **C**

se-rai là.

se-rai là.

se-rai là.