

Je serai là

Paroles et musique: Jean Abaldonato

Interprète originale: Ginette Reno

Harmonisation: Pyerre Boisvert

Solo $\text{♩} = 57$ **A** *Choeur: 2e fois seulement* **C#m** **B** **A**

1. Le che - min n'est pas tou - jours fa - cil', tu l'ap - ren - dras. Mon en - fant si douce et si na - ïv', é
2. Un beau jour je te ver - rai par - tir, tu ai - me - ras. Per - sonn' ne pour - ra te re - te - nir, pas

SA

Ou ou ou ou ou Ou ou ou ou

TB

Ou ou ou Ou ou ou

6 **E** **B** **C#m** **G#m** **A**

cou - te - moi. L'a - mi - tié est par - fois plus fra gil' - que ce qu'on voit. L'a - mour n'est par - fois qu'un' sim - pl'i - dyl' et
mê - me moi. Puis un jour tu me fe - ras vieil - lir, tu en - fan - te - ras. A - lors ce se - ra à toi de dir' tous

ou Ou ou ou ou ou Ou ou ou ou

10 **E** **B** **B** **E** **E/D#**

c'est comm' ça, et ça vien - dra. Con - ti - nue ta rout', et ne lais - se pas le moin - dre dou
ces mots - là, il le fau - dra.

ou Ou ou ou Ou ou ou

The image shows a musical score for the song 'Je serai là'. It is arranged for Solo, SA (Soprano Alto), and TB (Tenor Bass). The score includes lyrics in French and musical notation with chords and a tempo marking of 57. The score is divided into three systems, each with a measure number (6 and 10) and a key signature change. The Solo part is in 4/4 time, while the SA and TB parts are in 2/4 time. The Solo part has a tempo marking of 57. The SA and TB parts have a tempo marking of 2. The Solo part has a key signature of C#m, while the SA and TB parts have a key signature of E. The Solo part has a key signature of B, while the SA and TB parts have a key signature of E. The Solo part has a key signature of E, while the SA and TB parts have a key signature of E/D#.

26 **Dm** **Dm/C** **B^b** **B^b/G** **C**

-te s'ins-ta-ler chez toi. Tu tom-be-ras mais à cha-que faux pas, je se-rai là. Con-ti-nue ta rout',

ah Ah (ah) je se-rai là.

ah Ah je se-rai là.

29 **D2** **F** **F/E^b** **Dm** **Dm/C** **B^b** **B^b/G**

l'a-ve-nir, c'est toi. Tous ceux qui dout', ne les é-cou-te pas. Si tu as peur et si tu perds la foi, je

Ah ah Ah (ah) je

Ah ah je

32 **C**

se-rai là.

se-rai là.

se-rai là.