

# J'AI DEUX AMOURS

Arr. Francois Monette

Vincent Scotto et Geo Koeger

*RUBATO ET LENT*

Sopranos I  
ou

Sopranos II  
ou

Altos I  
on dit qu'au de - là des mers, là - bas sous le ciel clair

Altos II  
ou

Piano

2

ou ou ou ou

ou ou ou ou

il ex-iste u-ne ci-té, au sé-jour en-chan-té. Et sous les grands ar-bres noirs, cha-que soir,

ou ou ou ou

Piano

J'AI DEUX AMOURS

3

**A**

BALADE

ou — J'ai deux a - mours mon pays et Pa -

ou — j'ai deux a - mours —

vers el - le s'en va tout mon es - poir. J'ai deux a - mours mon pays et Pa -

ou — j'ai deux a - mours —

**A**

C C(SUS4) C C(SUS4)

8

ris par eux tou jours — mon coeur est ra - vi ou —

mon pa - ys et Pa - ris ou — ou —

ris par eux tou jours — mon coeur est ra - vi

mon pa - ys et Pa - ris ou —

C C(SUS4) C C(SUS4) D7 G7 C F

13 **B**

ou — mais à quoi bon ou —

ou — mais à quoi bon ou —

Man-hat-tan est bel - le mais à quoi bon le nier\_ c'qui m'en-sor celle

Man-hat-tan est bel - le mais à quoi bon le nier\_ c'qui m'en-sor celle

C C7 **B** F C

18 **C**

ou — Le voir un jour c'est mon rê-ve

ou — Le voir un jour c'est mon rê-ve

c'est Pa ris — c'est Pa-ri-s tout en- tier — Le voir un jour c'est mon rê-ve

c'est Pa ris — c'est Pa-ri-s tout en- tier — Le voir un jour c'est mon rê-ve

D7 G7 G07 G7 **C** C C(SUS4) C C(SUS4)