

# Fais-moi la tendresse

Interprétation: Ginette Reno  
Harmonisation: Pierre Jean

Paroles et Musique:

1  $\text{♩} = 73$  **A** C Am

Solo F

On s'est quit-té sans ê-tre quitte je n'ai pas eu le temps d'y pen-ser

6 Dm G

Solo F

Un peu trop tôt un peu trop vite, le temps pas-sé nous est pas-sé

9 **A2** C Am

Solo F

Toi qui con-nait de moi l'é - moi des ces ins-tants où tout bas - cule

S A

Ou Ou

T B

Ou Ou

12 Dm G

Solo F

Re-tiens moi en-core dans tes bras sans pas-sion et sans ri-di - cule

S A

Ou

T B

Ou

# Fais-moi la tendresse (suite)

15 **B**  $\frac{\text{B}}{\text{C}}$  **C** **G**/**B**

Solo F

Fais-moi la ten-dresse — l'a-mour sans cha-grin des mots sans pro-messe .

S A

Ah

T B

Ah

17 **Am** **C**/**G** **F** **C**/**E**

Solo F

Fais-moi la ten-dresse — toi qui te sou-viens de toutes mes fai-bles

S A

Ah

T B

Ah

19 **G**<sup>4</sup> **G** **C** **G**/**B**

Solo F

Fais-moi la ten-dresse la main dans la main ou-blie les ca-resses

S A

Ah

T B

Ah

21 **Am** **C**/**G** **F** **C**/**E** **G**<sup>4</sup> **G**

Solo F

--- Fais-moi la ten-dresse — au-jour-d'hui de-main à la mê-me a-dresse. —

S A

Ah

T B

Ah

# Fais-moi la tendresse (suite)

3

**C** **F<sup>2</sup>** **C/G** **G** **F<sup>2</sup>** **C/G** **G**

24

Solo H  
 Tan - to af - fec - tion \_\_\_\_\_ ne, tu me dai, tu me dai.  
 In \_\_\_\_\_ na - mo - rat \_\_\_\_\_ ta, Tan \_\_\_\_\_ to

S  
 Ah \_\_\_\_\_

A  
 Ah \_\_\_\_\_

T  
 Ah \_\_\_\_\_

B  
 Ah \_\_\_\_\_

**D** **C** **Am**

28

Solo H  
 Solo F  
 Je t'ai vou-lu, tu m'as vou- lue mais le des-tin n'en vou-lait pas

31 **Dm** **G**

Solo F  
 Comme ma chan-son mal en-ten- due mal-heur à ce-lui qui s'en va \_\_\_\_\_

**D<sub>2</sub>** **C** **Am**

34

Solo F  
 J'ai fait ma vie de mon côté j'ai ré-us-si sans ré - us - sir

S  
 Ou \_\_\_\_\_

A  
 Ou \_\_\_\_\_

T  
 Ou \_\_\_\_\_

B  
 Ou \_\_\_\_\_

37 **Dm** **G** **§**

Solo F  
 On n'sait plus par où com-men- cer quand on a mille chose à se dire Fais-moi la ten-dresse

S  
 Ou \_\_\_\_\_

A  
 Ou \_\_\_\_\_

T  
 Ou \_\_\_\_\_

B  
 Ou \_\_\_\_\_

# Fais-moi la tendresse (suite)

5

51 **F**

Solo F

$D\flat$   $A\flat$ / $C$   $B\flat m$   $D\flat$ / $A\flat$

l'a-mour sans cha-grin des mots sans pro-messe Fais-moi la ten-dresse

S A Ah

T B Ah

53

Solo F

$G\flat$   $D\flat$ / $F$   $A\flat 4$   $A\flat$

toi qui te sou-viens de toutes mes fai-blesses Fais-moi la ten-dresse

S A Ah

T B Ah

55

Solo F

$D\flat$   $A\flat$ / $C$   $B\flat m$   $D\flat$ / $A\flat$

la main dans la main ou-blie les ca-resses Fais-moi la ten-dresse

S A Ah

T B Ah

57

Solo F

$G\flat$   $D\flat$ / $F$   $A\flat 4$   $A\flat$

au -jour-d'hui de-main à la même a-dresse.

S A Ah

T B Ah