

# Fais attention

Interprétation: Les B.B.  
Harmonisation: Pierre Jean

Paroles: Geneviève Lapointe  
Musique: Sylvain Boudreau  
Patrick Bourgeois

1  $\text{♩} = 126$

S  
A  
T  
B

2 6

A  $\frac{D}{A}$  A7  $\frac{D}{A}$  A  $\frac{D}{A}$  D4 A6 A A  $\frac{D}{A}$  A7  $\frac{D}{A}$  A  $\frac{D}{A}$  D4 A6 A

Hou! Hou! Hou! Hou! Hou! Hou! Hou! Hou! Hou! Hou!

Hou! Hou! Hou! Hou! Hou! Hou! Hou! Hou! Hou!

Hou! Hou! Hou! Hou! Hou! Hou! Hou! Hou! Hou!

13 **A** G Bm A G

S  
A  
T  
B

Ça t'fait sou-rire quand je sors t'a-che-ter des fleurs. Tu veux dor-mir

Ça t'fait sou-rire quand je sors t'a-che-ter des fleurs. Tu veux dor-mir

Ça t'fait sou-rire quand je sors t'a-che-ter des fleurs. Tu veux dor-mir

18 Bm A **A2** G Bm

S  
A  
T  
B

quand j'de-viens chaud et ca-jo-leur. Tu veux par-tir toutes les fois que j'veux t'ou

quand j'de-viens chaud et ca-jo-leur. Tu veux par-tir toutes les fois que j'veux t'ou

quand j'de-viens chaud et ca-jo-leur. Tu veux par-tir toutes les fois que j'veux t'ou

# Fais attention (suite)

41 **C2**

S **G** **A**  
Quand je se-rai par-ti, je sais qu'tu m'cherch'-ras dans ton lit.

A  
Quand je se-rai par-ti, je sais qu'tu m'cherch'-ras dans ton lit.

T  
Quand je se-rai par-ti, je sais qu'tu m'cherch'-ras dans ton lit.

B

45 **G** **A**  $\emptyset$  2

S  
Si tu fais pas at-ten-tion, je sors de ta vie

A  
Si tu fais pas at-ten-tion, je sors de ta vie

T  
Si tu fais pas at-ten-tion, je sors de ta vie

B

51 **A3**

S **G** **Bm** **A**  
Quand je sors de la douche, je sens qu'tu m're-gardes de tra-vers.

A  
Quand je sors de la douche, je sens qu'tu m're-gardes de tra-vers.

T  
Quand je sors de la douche, je sens qu'tu m're-gardes de tra-vers.

B

55 **G** **Bm** **A**

S  
Je te donne ma bouche tu te don-nes toute en-tière.

A  
Je te donne ma bouche tu te don-nes toute en-tière.

T  
Je te donne ma bouche tu te don-nes toute en-tière.

B

# Fais attention (suite)

59 **A4**

S G Bm A  
Je touche au pa-ra-dis tu me ren-voies vite aux en-fers.

A  
Je touche au pa-ra-dis tu me ren-voies vite aux en-fers.

T B  
Je touche au pa-ra-dis tu me ren-voies vite aux en-fers.

63 G Bm A

S  
je suis un ca-mé-lé-on qui prend la cou-leur de tes é-mo-tions.

A  
je suis un ca-mé-lé-on qui prend la cou-leur de tes é-mo-tions.

T B  
je suis un ca-mé-lé-on qui prend la cou-leur de tes é-mo-tions.

67 **D** **D2** **E**

S 8 8 6

A 8 8 6

T B 8 8 6

**Coda**

89 A D/A A7 D/A A D/A D4 A6 A A D/A A7 D/A A D/A D4 A6 A

S  
Hou! Hou! Hou! Hou! Hou! Hou! Hou! Hou! Hou! Hou! Hou! Hou!

A  
Hou! Hou! Hou! Hou! Hou! Hou! Hou! Hou! Hou! Hou! Hou! Hou!

T B  
Hou! Hou! Hou! Hou! Hou! Hou! Hou! Hou! Hou! Hou! Hou! Hou!

# Fais attention (suite)

109 **G** **A**

S Si tu fais pas at-ten-tion, je sors de ta vie

A Si tu fais pas at-ten-tion, je sors de ta vie

T B Si tu fais pas at-ten-tion, je sors de ta vie

113 **H** **A** **A (suite acc.)** **A**

S Je sors de ta vie Je sors de ta vie

A Je sors de ta vie Je sors de ta vie

T B Je sors de ta vie Je sors de ta vie

119 **A** **A** **A**

S Je sors de ta vie

A Je sors de ta vie

T B Je sors de ta vie

125 **A** **A**

S Je sors de ta vie

A Je sors de ta vie

T B Je sors de ta vie