

# En apesanteur

Paroles de A. FILIPPI

Musique de CALOGERO - GIOACCHINO

Harmonisation de Claude TURCOTTE

$\text{♩} = 140$   $\text{4}$   $\text{C}\sharp\text{m}$   $\text{C}\sharp\text{m}/\text{B}$

S.A.

T.B.

J'ar- rive à ma glis- ser juste a- vant que

7  $\text{C}\sharp\text{m}/\text{A}\sharp$   $\text{A}\text{maj}^7$   $\text{C}\sharp\text{m}$

les portes ne se re- ferment Elle me dit quel é- tage

10  $\text{C}\sharp\text{m}/\text{B}$   $\text{C}\sharp\text{m}/\text{A}\sharp$   $\text{A}\text{maj}^7$

A- lors

et sa voix me fait quit- ter la terre ferme A- lors

13  $\text{C}\sharp\text{m}$   $\text{C}\sharp\text{m}/\text{B}$   $\text{C}\sharp\text{m}/\text{A}\sharp$

hum

16  $\text{A}\text{maj}^7$   $\text{C}\sharp\text{m}$   $\text{C}\sharp\text{m}/\text{B}$

les chif- fres dansent

hum

tout se mé- lange je suis en tête-

34 B A 1.

pour- vu qu'on soit les seuls ds cet as- cen- seur.

37 C#m C#m/B C#m/A#

hum

Elle ar- ran- ge ses che- veux j'ai le coeur juste au bord des yeux

40 Amaj7 C#m C#m/B

hum et sans la re- gar- der je sens la cha-

et sans la re- gar- der je sens la cha-

43 C#m/A# Amaj7 C#m

leur d'un au- tre lan- gage A- lors

leur d'un au- tre lan- gage A- lors

46 C#m/B C#m/A# Amaj7 C#m

les yeux ri- vés sur les é- tages

67 B A **D.S. al Coda (P. 2)**

Anh \_\_\_\_\_ Anh

70  $\Phi$  Coda B A F#m

pour- vu qu'on soit les seuls \_ ds cet as- cen- seur

74 B C#m F#m

en a- pe- san- teur \_ Anh

78 B A

\_ pour- vu que les se- condes soient des \_ heures \_

81 F#m B C#m 2

en a- pe- san- teur \_ 2

86

B A

pour- vu qu'on soit les seuls ds cet as- cen- seur

89

F#m B C#sus4

Anh

Échantillon  
Ne pas reproduire