

# DEPUIS TOUJOURS

Par: Otis REDDING

Mus: Jerry BUTLER

Par. françaises: Francis CABREL

Harm: Claude TURCOTTE

$\text{♩} = 78$

**A**


T.   
Je t'aime de puis tou- jours \_\_\_\_\_ et je viens seul' ment te dire

  
je t'aime pour long temps en- core \_\_\_\_\_

  
Tes mots de ve- lours \_\_\_\_\_ ta peau jus- qu'à en é- blou-

  
ir mes yeux de cher cheur \_\_\_\_\_ d'or \_\_\_\_\_

**B**

S.A.   
hum \_\_\_\_\_

T.   
toutes ces nuits d'hi- ver \_\_\_\_\_ ces longues longues jour nées

B.   
hum \_\_\_\_\_

**A** **C**

  
hum \_\_\_\_\_

  
de pluie j'en entends par ler \_\_\_\_\_ chez les au- tres moi quel que soit le ciel t'es mon é-

E B

nir rien qu'un loin-tain dé-cor

nir rien qu'un loin-tain dé-cor

**D** E

OU

Comme sur ces hor-loges les mê mes

OU

G# A

ou

ai-guilles jour et - nuit - s'en re-tourn' l'une vers l'au-tre

ou

C

Ou

moi com' tu vois je re-tourne vers cel' que j'ai me de puis-

Ou

C

tou (re) les mêm' par- fums — qui enve lop- pent mes — nuits de puis

tou (re) les mêm' par- fums — qui enve lop pent mes — nuits de puis

E B

tou- jours — oh et je viens seul' ment te dire

tou- jours — oh et je viens seul' ment te dire

E

pour long- temps en core —

pour long- temps en core —

F C E

J're-tourne vers celle que j'ai-(me) de puis tou- jours

J're-tourne vers celle que j'ai-(me) de puis tou- jours