

DANS L'TEMPS

(Downtown)

Arr. Francois Monette

Petula Clark

♩ = 120

N.C. E

Sopranos

Altos

Tenor

Basse

dans l'temps dans l'temps dans l'temps dans l'temps

il n'y a plus dans cet-te dans ce quar-tier où l'on ne il n'y a plus dans cet-te dans ce quar-tier où l'on ne

la la

Detailed description: This block contains the first system of the musical score for four vocal parts: Sopranos, Altos, Tenor, and Basse. The music is in 4/4 time with a key signature of three sharps (F#, C#, G#). The Soprano part starts with a whole rest, followed by a quarter note G5, a quarter note F#5, and a quarter note E5. The Alto part starts with a whole rest, followed by a quarter note G4, a quarter note F#4, and a quarter note E4. The Tenor part starts with a whole rest, followed by a quarter note G3, a quarter note F#3, and a quarter note E3. The Bass part starts with a whole rest, followed by a quarter note G2, a quarter note F#2, and a quarter note E2. The lyrics are: 'dans l'temps' for all parts. The Soprano and Alto parts have a second line of lyrics: 'il n'y a plus dans cet-te dans ce quar-tier où l'on ne'. The Tenor and Bass parts have a second line of lyrics: 'la la'. The system ends with a double bar line and repeat signs.

6 A/E B/E E A/E B/E E

S.

A.

T.

B.

vil-le la joie qu'il y a - vait a - vant dans l'temps je suis per-due dans cet-te
vit que la nuit il y a comme a - vant dans l'temps au-tant de vie de lu-mière

la la dans l'temps dans l'temps la

la la la dans l'temps dans l'temps la la

Detailed description: This block contains the second system of the musical score for four vocal parts: Soprano (S.), Alto (A.), Tenor (T.), and Bass (B.). The system begins with a measure number '6' and a key signature change to two sharps (F#, C#). The Soprano and Alto parts have lyrics: 'vil-le la joie qu'il y a - vait a - vant dans l'temps je suis per-due dans cet-te' and 'vit que la nuit il y a comme a - vant dans l'temps au-tant de vie de lu-mière'. The Tenor part has lyrics: 'la la dans l'temps dans l'temps la'. The Bass part has lyrics: 'la la la dans l'temps dans l'temps la la'. Above the Soprano staff, the chords A/E, B/E, E, A/E, B/E, E are indicated. The system ends with a double bar line and repeat signs.

Dans l'temps

22 E/B Emaj7/B A/B B E/B Emaj7/B A/B B E/B Emaj7/B 3

S. dans l'temps comme on s'ai-mait oh oui dans l'temps je m'en sou-viens oh oui dans l'temps
 dans l'temps quand on s'aimait oh oui dans l'temps tu t'en sou-viens oh oui dans l'temps

A. dans l'temps comme on s'ai-mait oh oui dans l'temps je m'en sou-viens oh oui dans l'temps
 dans l'temps quand on s'aimait oh oui dans l'temps tu t'en sou-viens oh oui dans l'temps

T. dans l'temps comme on s'ai-mait oh oui dans l'temps je m'en sou-viens oh oui dans l'temps
 dans l'temps quand on s'aimait oh oui dans l'temps tu t'en sou-viens oh oui dans l'temps

B. dans l'temps comme on s'ai-mait oh oui dans l'temps je m'en sou-viens oh oui dans l'temps
 dans l'temps quand on s'aimait oh oui dans l'temps tu t'en sou-viens oh oui dans l'temps

27 A/B B E A/B E F#m7 1. E A/B E F#m7

S. qui a pas-sé de- puis dans l'temps oui dans l'temps oui
 qui a pas-sé dans l'temps oui dans l'temps oui

A. qui a pas-sé dans l'temps oui dans l'temps oui

T. qui a pas-sé dans l'temps dans l'temps

B. qui a pas-sé dans l'temps dans l'temps

32 2. la la la la la la la la la la la la la la 1.

S. dans l'temps dans l'temps oui A dans l'temps
 dans l'temps oui A dans l'temps

A. dans l'temps dans l'temps oui A dans l'temps

T. dans l'temps A dans l'temps

B. dans l'temps A dans l'temps

F Gm7/C F Gm7/C F Bb/F C7/F Fmaj9 Bb/F C7(sus4)/F

Dans l'temps

50 F/C Db9(#5) Bb/C C F/C Db7(#5) Bb/C C

S. dans l'temps tu t'en sou-viens oh oui dans l'temps qui a pas - sé de - puis

A. dans l'temps tu t'en sou-viens oh oui dans l'temps qui a pas - sé de - puis

T. dans l'temps tu t'en sou-viens oh oui dans l'temps qui a pas - sé de - puis

B. dans l'temps tu t'en sou-viens oh oui dans l'temps qui a pas - sé de - puis

54 F/C F/C G/C F/C Db/C Eb/C F/C Gm7/C F

S. dans l'temps dans l'temps dans l'temps dans l'temps dans l'temps dans l'temps_

A. dans l'temps dans l'temps dans l'temps dans l'temps dans l'temps dans l'temps_

T. dans l'temps dans l'temps dans l'temps dans l'temps dans l'temps dans l'temps_

B. dans l'temps dans l'temps_ dans l'temps_ dans l'temps_

Échantillon ne pas reproduire
Sample - do not copy