

C'EST NONO NOËL

Arr. Francois Monette

Par et mus. Rock et Belles Oreilles

♩ = 96

A (sus4) A D A Bm A

Soprano

Altos

Tenor

Basse

dans les par-tys de bu-reau on en-tendchan-ter les guer-lots

dans les par-tys de bu-reau on en-tendchan-ter les guer-lots

7 G D E A

T.

B.

de-hors les lu - miè-res cli-gno-tent pen - dant qu'les se - cré - tai - res gri - gno - tent

de-hors les lu - miè-res cli-gno-tent pen - dant qu'les se - cré - tai - res gri - gno - tent

11 D A/C# Bm A G D/F#

S.

A.

le boss est ben col-leux quand y'a pris un coup ou deux mais s'il me pogne en-core le cul_ il va

le boss est ben col-leux quand y'a pris un coup ou deux mais s'il me pogne en-core le cul_ il va

26 Em A D D A/C# Bm A

S.
 la la la la

A.
 elle a en-core la face pleine de poils

T.
 elle a en-core la face pleine de poils c'est le tempsd'ach'-ter des ca-deaux ma-ga-si-ner en bas d'zé-ro en

B.
 c'est le tempsd'ach'-ter des ca-deaux ma-ga-si-ner en bas d'zé-ro en

30 G D/F# E/G# A D A/C#

S.
 la la la la quand tu veux'tach'-ter un sa-pin_ t'ac-ceptes de

A.
 eh! eh! quand tu veux'tach'-ter un sa-pin_ t'ac-ceptes de

T.
 bas d'zé-ro c'est ben_ mau dit sur-tout sur la carte de cré-dit_ eh! eh! ou ou

B.
 bas d'zé-ro c'est ben_ mau dit sur-tout sur la carte de cré-dit_ eh! eh! ou ou

33 Bm A G D/F# E/G# A(sus4) A G A

S.
 t'en faire pas-ser un_ tu l'dé-cores il est aux anges mais c'est pas long qu'y'est aux vi-danges No - ël_ Père

A.
 t'en faire pas-ser un_ tu l'dé-cores il est aux anges mais c'est pas long qu'y'est aux vi-danges No - ël!

T.
 ou No - ël!

B.
 ou No - ël_ Père

49 F#m G A

S.
 lou lou lou lou lou lou lou lou so-lo! oh! oh! oh! oh!

A.
 lou lou lou lou lou lou lou lou so-lo! oh! oh! oh! oh!

T.
 8 ap-por-té son flas-que c'la fête du p'tit Jé-sus_ mais même le p'tit Jé-sus s'en rap-pelle plus so-lo! oh! oh! oh! oh!

B.
 ap-por-té son flas-que c'la fête du p'tit Jé-sus_ mais même le p'tit Jé-sus s'en rap-pelle plus so-lo! oh! oh! oh! oh!

53 D A/C# Bm Bm/A G E/G# A D A/C# Bm Bm/A G E/G# A

A. instrumental SOP+ALTO

a-près c'est

61 D A Bm A Gmaj7 D

S.
 l'é-change de ca-deaux tu fais sem-blant d'être aux oi-seaux quand tu re - çois_ de ton beau frère une paire de

A.
 l'é-change de ca-deaux tu fais sem-blant d'être aux oi-seaux quand tu re - çois_ de ton beau frère une paire de

B.
 o

64 E A D A Bm A

S.
 gants I - so - to - ner_

A.
 gants I - so - to - ner_ la la la la la la la la

T.
 8 ma-tante A - line est dans le su - (de) pour trom - per sa so - li - tu - (de)

B.
 ma-tante A - line est dans le su - (de) pour trom - per sa so - li - tu - (de)

79 Em A D D⁷ G A

S. No - ël c'est no - no

A. les pe - tits Yup - pies pensent à l'É - thi - o - pie c'est no - no

T. les pe - tits Yup - pies pensent à l'É - thi - o - pie c'est no - no

B. l'É - thi - o - pie No - ël c'est no - no

82 D Bm rit. Em A D

S. No - ël en leur mal - lant du bon Ket - chup aux fruits

A. No - ël en leur mal - lant du bon Ket - chup aux fruits

T. No - ël en leur mal - lant du bon Ket - chup aux fruits

B. No - ël en leur mal - lant du bon Ket - chup aux fruits