

Amal Ganne

# C'est Noël

PAR. & MUS.: G. Troutet  
HARM.: Nicolas Carey

A

Dm<sup>7</sup> Cmaj<sup>7</sup> Dm<sup>7</sup> Cmaj<sup>7</sup> G Fmaj<sup>7</sup> G Fmaj<sup>7</sup> B<sup>b</sup>maj<sup>7</sup> Cm<sup>7</sup>

Musical score for the first system (measures 1-5). It includes staves for Soprano 1 (S<sup>1</sup>), Soprano 2 (S<sup>2</sup>), Alto (A<sup>1</sup>), Tenor (T), and Bass (B). The lyrics "Dou..." are written below each staff. The key signature has one flat (B-flat) and the time signature is 4/4. A large watermark "Ne pas reproduire" is overlaid diagonally across the score.

Musical score for the second system (measures 6-10). It includes staves for Soprano 1 (S<sup>1</sup>), Soprano 2 (S<sup>2</sup>), Alto (A<sup>1</sup>), Tenor (T), and Bass (B). The lyrics "Dou..." are written below each staff. The key signature has one flat (B-flat) and the time signature is 4/4. A large watermark "Ne pas reproduire" is overlaid diagonally across the score.

# C'est Noël, page 2

11

B♭maj7 E♭maj7 **B** B♭maj7 E♭maj7 B♭maj7 E♭maj7 Dm7 Cm7

1. La - tour - men - te blanche de - cem - bre, ar - rach' aux sa - pins leurs pous - ses  
 2. Sous la nei - ge dor - ment les col - li - nes, l'ar - bre trop char - gé cour - be l'é  
 3. Dans le si - len - ce de la de - meu - re, la vieill' hor - loge é - grai - ne les  
 4. Le vent rôd' au - tour de la fe - nê - tre, pour voir cet en - fant qui vient de  
 5. Un en - fant pa - rait sur cet - te Ter - re mes - sa - ger d'a - mour et de lu  
 6. Un en - fant sur - git dans no - tre mon - de, il dé - fie les me - na - ces qui

Ou ou...  
 Ou ou...  
 Ou ou...

15

B♭maj7 A7 Dm7 Dm7/C B♭maj7 B♭maj7/A E7/G# A E7/G# A

1., 3., 5. 2., 4., 6.

ten - dres. Là - haut sur la bran - che l'oi - seau se blot - tit. se fait tout pe - tit. \_\_\_\_\_  
 - chi - ne. L'oi - seau sur la bran - che tin - te dans la nuit. son - ne la mi - nuit. \_\_\_\_\_  
 heu - res. U \_\_\_\_\_ ne cloche au loin tin - te dans la nuit. son - ne la mi - nuit. \_\_\_\_\_  
 naî - tre. U \_\_\_\_\_ ne cloche au loin. con - duit les ber - gers. et tout va chan - ger. \_\_\_\_\_  
 - miè - re. L'au - be qui se lè - ve con - duit les ber - gers. et tout va chan - ger. \_\_\_\_\_  
 gron - dent. Un en - fant se lè - ve con - duit les ber - gers. et tout va chan - ger. \_\_\_\_\_

Ou...  
 Ou...  
 Ou...

# C'est Noël, page 4

27

Gm C7 Fmaj7 Gm7 Fmaj7 F7 B♭maj7 C/B♭

mon - de. C'est No - ël il bril - le - ra le so -

A1:Ou... A2:(C'est No-ël C'est No-ël) C'est No - ël A2:(C'est No- ël) Ou ou

ou ou C'est No - ël Ou ou

Ou ou C'est No - ël Ou C'est No - ël

31

Fmaj7 F7 D7 Gm B♭maj7 E♭maj7

leil. C'est No ël ou aux qua - tre coins du

C'est No - ël C'est No - ël aux qua - tre coins du

ou C'est No - ël ou aux qua - tre coins du

C'est No - ël C'est No - ël C'est No - ël aux qua - tre coins du

35

B♭maj7 E♭maj7 1. 6/4 Rit... B♭maj7 E♭maj7 6. 6/4 Rit... B♭maj7 Fmaj7 Dmaj7

ciel. No - ël No - ël No - ël

No - ël No - ël No - ël

No - ël No - ël No - ël

No - ël No - ël No - ël

Échantillon  
Ne pas reproduire