

SATB

# Bravo monsieur le monde

Paroles : Pierre Delanoë  
Musique : Michel Fugain  
Harmonisation : Jean Lambert

♩ = 100

Dm D7 Gm

*pp*

Soprano

Alto

Ténor

Basse

ou

ou

ou

ou

Gm7 A7 Dm Dm7 Gm7 Gm A aug A7 Gm6

5

S.

A.

T.

B.

ou

ou

ou

ou

Bra -

Bra -

Bra -

Bra -

*p*

Dm G°7 Dm/F Gm/Bb

10

S. vo \_\_\_\_\_ Mon-sieur le mon - de Cha - peau \_\_\_\_\_ Mon-sieur le  
vo \_\_\_\_\_ Mon-sieur le mon - de Cha - peau \_\_\_\_\_ Mon-sieur le

A. vo \_\_\_\_\_ Mon-sieur le mon - de Cha - peau \_\_\_\_\_ Mon-sieur le  
vo \_\_\_\_\_ Mon-sieur le mon - de Cha - peau \_\_\_\_\_ Mon-sieur le

T. vo \_\_\_\_\_ Mon-sieur le mon - de Cha - peau \_\_\_\_\_ Mon-sieur le  
vo \_\_\_\_\_ Mon-sieur le mon - de Cha - peau \_\_\_\_\_ Mon-sieur le

B. vo \_\_\_\_\_ Mon-sieur le mon - de Cha - peau \_\_\_\_\_ Mon-sieur le  
vo \_\_\_\_\_ Mon-sieur le mon - de Cha - peau \_\_\_\_\_ Mon-sieur le

Gm7 A7 Dm Dm7 Gm7 Gm6 Gm

13

S. mon - de Mè - me quand les gens di - ront Que vous ne tour - nez pas tou -  
mon - de Nous vous de - man-dons par - don Pour tous ceux qui vous a -

A. mon - de Mè - me quand les gens di - ront Que vous ne tour - nez pas tou -  
mon - de Nous vous de - man-dons par - don Pour tous ceux qui vous a -

T. mon - de Mè - me quand les gens di - ront Que vous ne tour - nez pas tou -  
mon - de Nous vous de - man-dons par - don Pour tous ceux qui vous a -

B. mon - de Mè - me quand les gens di - ront Que vous ne tour - nez pas tou -  
mon - de Nous vous de - man-dons par - don Pour tous ceux qui vous a -

A aug A7

Dm

G°7

Dm/F

17

S. jours très rond Bra - vo pour vos mon - ta - gnes C'est  
 bi - me - ront Bra - vo Mon - sieur le mon - de Bra -

A. jours très rond Bra - vo pour vos mon - ta - gnes C'est  
 bi - me - ront Bra - vo Mon - sieur le mon - de Bra -

T. jours très rond Bra - vo Bra - vo c'est  
 bi - me - ront Bra - vo Bra - vo, bra -

B. jours très rond Bra - vo Bra - vo c'est  
 bi - me - ront Bra - vo Bra - vo, bra -

G m/Bb

Gm7

A7

20

S. beau, c'est for - mi - da - ble Com - pli - ments pour vos sai -  
 vo pour la co - lom - be Si vous lui lais - sez la

A. beau, c'est for - mi - da - ble Com - pli - ments pour vos sai -  
 vo pour la co - lom - be Si vous lui lais - sez la

T. beau, c'est for - mi - da - ble Com - pli - ments pour vos sai -  
 vo pour la co - lom - be Si vous lui lais - sez la

B. beau, c'est for - mi - da - ble Com - pli - ments pour vos sai -  
 vo pour la co - lom - be Si vous lui lais - sez la

beau, c'est for - mi - da - ble Com - pli - ments pour vos sai -  
 vo pour la co - lom - be Si vous lui lais - sez la

F maj7

Bbmaj7

28

S.   
 plus vert — Au — cu — ne sym — pho — nie n'est ri — che d'au — tant d'har —  
 - cé - ans — Bra — vo pour le — so — leil et la co — lè — re du

A.   
 Un les bleu o - plus cé - vert ans

T.   
 plus vert — Au — cu — ne sym — pho — nie n'est ri — che d'au — tant d'har —  
 - cé - ans — Bra — vo pour le — so — leil et la co — lè — re du

B.   
 Un les bleu o - plus cé - vert ans

Ebmaj7

Gm6/A A7

30

S.   
 - mo - nies — Qu'un mer - veil - leux — ton - nerre qui fait l'a - mour a - vec  
 - vol - can — Bra -

A.   
 ri - che d'har - mo - nies a - vec la  
 et du vol - can

T.   
 - mo - nies — Qu'un mer - veil - leux — ton - nerre qui fait l'a - mour a - vec  
 - vol - can — Bra -

B.   
 ri - che d'har - mo - nies a - vec la  
 et du vol - can