

# Le blues du businessman

Paroles : Luc Plamondon

Musique : Michel Berger

Harmonisation : Renée P. Lambert

T=152

Handwritten musical score for "Le blues du businessman". The score is in 4/4 time with a tempo of T=152. It features a melody line with lyrics and a vocal line with accompaniment.

**Lyrics:**  
 Tàs du suc-cès dans Tes af-faires Tàs du suc-cès dans Tes a-  
 maurs Tu changes sou-vent de se-eré-taire  
 J'ai mon bu-reau en haut d'une tour D'où je vois la ville à l'en-vers

**Chords:** Dm<sup>7</sup>, G, C, H>, F, Bb, Tous>, A<sup>sus4</sup>, Dm, G, F, Bb.

**Vocal Line:** The vocal line consists of a single melodic line with lyrics. The accompaniment for the vocal line is marked with "pp" (pianissimo).

**Accompaniment:** The accompaniment consists of a bass line and a treble line. The bass line is marked with "3" (triplets) and the treble line is marked with "4" (quadruplets).

**Watermark:** Ne pas reproduire

2 janvier 96

Solo *Bb* *A<sup>(sus4)</sup>* *Dm* *G*

S Dou je con- Trôle mon u- ni- vers J' passe la moi- Tié d' ma vie en

S dou dou dou ma vie est en

A dou dou dou ma vie est en

T dou dou dou ma vie est en

B dou dou dou dou ma vie est en

Solo *C* *F* *Bb/D* *A<sup>(sus4)</sup>*

S l'air entre New-york et Sin-ga- pour je voy- age Touj ours en pre- mière

S l'air voy- age New- york Sin- ga- pour Tou- jours

A l'air voy- age New- york Sin- ga- pour Tou- jours

T l'air voy- age New- york Sin- ga- pour Touj ours

B l'air voy- age New- york Sin- ga- pour Touj ours

Solo

S

A

T

B

Dm G Dm G<sup>-9</sup> C

J'suis pas heu- reux mais j'en ai l'air j'ai perdu  
 moins es-tu heu- reux ? T'as  
 moins es-tu heu- reux ? T'es pas heu- reux

Solo

S

A

T

B

F B<sup>b</sup>/D A<sup>(sus4)</sup> (A)

le sens de l'hu- mour, depuis qu'ja le sens des af- faire - - - -  
 per-du le sens de l'hu- mour - - - -  
 T'as le sens des af- faire -  
 T'as le sens des af- faire -

Solo  
S  
A  
T  
B

J'ai ré-us-si et j'en suis fier au fond, je n'ai qu'un seul Re-gret, j'fais pas c'que  
Tu n'as qu'un seul re-gret  
faïres Tu n'as qu'un seul re-gret  
Tu n'as qu'un seul re-gret  
Tu n'as qu'un seul re-gret

Dm G C F Bb

Solo  
S  
A  
T  
B

j'aurais vou-lu faire -- --  
T'au-rais vou-lu faire -- -- Qu'est-ce que tu veux mon vieux Dans la vie  
T'au-rais vou-lu faire -- -- Qu'est-ce que tu veux mon vieux Dans la vie  
T'au-rais vou-lu faire -- --  
T'au-rais vou-lu faire -- --

A (sus 4) (A) Dm G Dm

Solo *G* *C (CM<sup>+</sup>)* *F<sup>m</sup>* *E<sup>4</sup>* *E<sup>7</sup>*  
 Saurais voulu être un chan-Teur Pour pouvoir CRIER qui je suis  
 S oh! être un chanteur Pour pouvoir crier qui je suis, être un chan-  
 A oh être un chan-Teur, pour pouvoir CRIER qui je suis, être un chan-  
 T oh, être un chanteur, pour pouvoir crier qui je suis, être un chan-  
 B J'au-rais vou-lu être un chan-teur, pour pouvoir CRIER qui je suis, être un chan-

Solo *E<sup>7</sup>* *D<sup>m</sup>* *G*  
 Saurais voulu être un au-Teur Pour pouvoir inventer ma  
 S Teur Saurais voulu être un au-Teur, être un au-Teur, Pour pouvoir inventer, ma  
 A Teur Saurais voulu être un au-Teur, être un au-Teur Pour pouvoir inventer ma  
 T Teur, Saurais voulu être un au-Teur, être un au-Teur, Pour pouvoir inventer, ma  
 B Teur, j'aurais voulu être un au-Teur, être un au-Teur, pour pouvoir inventer, ma

Chords: Dm F G C CM7

1. beau, \_\_\_\_\_ sur un grand é - cran en cou - leur,

2. chist' et vi - vre comm' un mil - lion - naire,

S  
beau, me trou - ver beau sur un grand é - cran en cou - leur, \_\_\_\_\_ en cou -  
chiste, un a - nar - chiste et vi - vre comme un mil - lion - naire, un mil - lion -

A  
beau, me trou - ver beau sur un grand é - cran en cou - leur, \_\_\_\_\_ en cou -  
chiste, un a - nar - chiste et vi - vre comme un mil - lion - naire, un mil - lion -

T  
8 beau, me trou - ver beau sur un grand é - cran en cou - leur, \_\_\_\_\_ en cou -  
chiste, un a - nar - chiste et vi - vre comme un mil - lion - naire, un mil - lion -

B  
beau, me trou - ver beau sur un grand é - cran en cou - leur, \_\_\_\_\_ en cou -  
chiste, un a - nar - chiste et vi - vre comme un mil - lion - naire, un mil - lion -

4 FM7 Esus4 E7 D.S. al Coda

4 sur un grand é - cran en cou - leur, D.S. al Coda

4 et vi - vre comm' un mil - lion - naire D.S. al Coda

S  
leur, sur un grand é - cran en cou - leur  
naire, et viv - vre comme un mil - lion - naire D.S. al Coda

A  
leur, sur un grand é - cran en cou - leur  
naire, et viv - vre comme un mil - lion - naire D.S. al Coda

T  
8 leur, sur un grand é - cran en cou - leur  
naire, et viv - vre comme un mil - lion - naire D.S. al Coda

B  
leur, sur un grand é - cran en cou - leur  
naire, et viv - vre comme un mil - lion - naire D.S. al Coda

6 CM7 FM7 Esus7 Dm F

solo

tiste \_\_\_\_\_ Hum... \_\_\_\_\_ Fa dou li un fa dou la oh \_\_\_\_\_

S

ou \_\_\_\_\_ o \_\_\_\_\_

A

ou \_\_\_\_\_ o \_\_\_\_\_

CODA

T

ou \_\_\_\_\_ o \_\_\_\_\_

B

ou \_\_\_\_\_ o \_\_\_\_\_

11 G C

solo

— pour pou-voir dire pour - quoi je - xiste \_\_\_\_\_

S

— Pour pou-voir dire pour - quoi je - xiste \_\_\_\_\_

A

— Pour pou-voir dire pour - quoi je - xiste \_\_\_\_\_

T

— Pour pou-voir dire pour - quoi je - xiste \_\_\_\_\_

B

— Pour pou-voir dire pour - quoi je - xiste \_\_\_\_\_