

# SPÉCIAL LES MISÉRABLES

## (Comédie musicale Les Misérables)

(J'avais rêvé, Mon histoire, Comme un homme, À la volonté...)

Paroles : Alain Boublil; Musique : Claude-Michel Schönberg

Harmonisation : Christian Roy

1 J'avais rêvé

$\text{♩} = 80$  F F/E F/D F/A B $\flat$  Gm/C F F/E Dm F/C

**Soliste**

**Sopranos**

**Altos**

**Ten. & Bas.**

J'a - vais rê - vé d'une au - tre vie

J'a - vais rê - vé d'une au - tre vie

6 B $\flat$  B $\flat$ /A Gm $^7$  C $^{11}$  C $^7$  F F/E Dm $^7$  F/C

ou quand ma vie pas - sait comme un rê - ve J'é - tais prête à toutes les fo - lies

ou quand ma vie pas - sait comme un rê - ve J'é - tais prête à toutes les fo - lies

ou ou ou Comme un rêve Ou Toutes les fo -

10 B $\flat$  maj $^7$  B $\flat$  maj $^7$ /A Gm $^7$  C $^{11}$  C $^7$  D D/F $\sharp$  Gm Gm/B $\flat$

À toutes les pas - sions qui se lè - vent Mais les loups rôdent dans la nuit Ou

À toutes les pas - sions qui se lèvent. Mais les loups rôdent dans la nuit Ou

lies, les pas - sions Qui se lèvent ou ou ou Mais les loups rôdent dans la

40

A C7 F Gm/F F F/E Dm G7 C C/B

se-ne. Oui je l'aime mais je suis seule au mon-de Toute ma vie j'ai at-ten-du une om-bre Mon his-

se-ne. Oui je l'aime mais je suis seule au-mon-de Toute ma vie j'ai at-ten-du une-om-bre Mon his-

se-ne. Oui je l'aime mais je suis seule au mon-de Toute ma vie j'ai at-ten-du une om-bre Mon his-

se-ne. Oui je l'aime Ah (ah) Toute ma vie j'ai at-ten-du une-om-bre Mon his-

45

Bb A Dm Gm Gm/F C

-toire est une co-quil-le vi-de, Un rêve plein de dou-ceur dont je n'ai ja-mais eu ma part Et

-toire- est une co-quil-le vi-de, Un rêve plein de dou-ceur dont je n'ai ja-mais eu ma part

toire- est une co-quil-le vi-de, Un rêve plein de dou-ceur dont je n'ai ja-mais eu ma part

toire est une co-quil-le vi-de, Un rêve plein de dou-ceur dont je n'ai ja-mais eu ma part

49

F F/Eb Dm Bbm/C# F BbaddC

je l'aime Oui je l'aime Oui je l'aime toute seule dans mon his- toire

Ah ah ah ah ah

Ah ah ah ah ah

Ah ah ah ah ah

Ah ah ah ah ah

♩ = 78

Comme un homme

53 Fmaj7 B♭addC F B♭addC B♭addC Fmaj7 B♭ C F Gm7addC Fmaj7/A B♭addC F Gm7addC Fmaj7/A B♭addC

Dieu du ciel donnes, No - tre père je t'im - ple  
Toi qui prends laisse le  
Ou ou ah ah ou ah ou ah ou ah ou ah

Ou Ah ou ah ou ah ou ah ou ah ou ah ou ah

60 1. Am Gm B♭/C 3 C 2. A A7

plore d'é - cou - ter ma pri - ère Toi qui  
ou Je t'im - ple d'é - cou - ter ma pri - ère Ah Laisse le vivre et ai -  
ou Je t'im - ple d'é - cou - ter ma pri - ère Ah Laisse le vivre

ou Je t'im - ple d'é - cou - ter ma pri - ère Ah Laisse le vivre

66 Dm Dm/C B♭ B♭/E B♭/A Gm C7 F

mer que je meure Et qu'il vive Comme un homme  
Et ai - mer Que je meure Et qu'il vive Ah comme un  
Et ai - mer Que je meure Et qu'il vive Ah comme un

Et ai - mer Que je meure Et qu'il vive Ah comme un

90 Fm B<sup>b</sup>m E<sup>b</sup>7 G# G<sup>7</sup> Cm

mi-ner no-tre terre Et chan-ger la vie Il vien-dra le jour glo-rieux où dans sa

mi-ner no-tre terre Et chan-ger la vie Il vien-dra le jour glo-rieux où dans sa

mi-ner no-tre terre Et chan-ger la vie Il vien-dra le jour glo-rieux où dans sa

93 Cm B<sup>b</sup>m Fm Fm/E<sup>b</sup>

marche vers l'i-dé-al L'homme i-ra vers le pro-grès Du mal au bien, du faux au vrai Un

marche vers l'i-dé-al L'homme i-ra vers le pro-grès Du mal au bien, du faux au vrai Un

marche vers l'i-dé-al L'homme i-ra vers le pro-grès Du mal au bien, du faux au vrai Un

96 D<sup>b</sup> D<sup>b</sup>maj7 D<sup>b</sup>6 B<sup>b</sup>m7 E<sup>b</sup> A<sup>b</sup>

rêve peut mou-rir Mais on en-terre ja-mais l'a-ve-nir Joi-gnez-vous à la croi-sade De ceux qui

rêve peut mou-rir Mais on en-terre ja-mais l'a-ve-nir Joi-gnez-vous à la croi-sade De ceux qui

rêve peut mou-rir Mais on en-terre ja-mais l'a-ve-nir Joi-gnez-vous à la croi-sade De ceux qui