

Les étoiles filantes

Interprétée originalement par Les Cowboys Fringants

Harm.: Pьерre Boisvert

a ♩ = 132
Am INTRO

G Am G

S Bloum Bloum Bloum Bloum

A Bloum Bloum Bloum Bloum

H Bloum Bloum Bloum Bloum

a2

9 Am G Em F Am G Em F

S Dou dou Na na na Na na na Na na na Na na na

A Dou dou Dou dou dou Na na Na na na

H Dou dou Dou dou dou dou dou Na na Na na na na na na

17 4 3 (F) **b** Am

S Dou dou 1.2.:dou dou dou

A Dou dou 1.2.:dou dou dou dou

H Dou dou 1.2.:dou dou dou dou

Si je 1.:m'ar-rêt' un ins-tant pour te
2.:m'ar-rêt' un ins-tant pour te

26 G Em F Am

S dou Dou dou dou dou dou Dou dou dou dou dou

A dou Dou dou dou dou dou Dou dou dou dou dou

H dou Dou dou dou dou dou Dou dou dou dou dou

par-ler de ma vie just' comm' ça, tran-quill'-ment dans un bar, rue Saint-De-nis. J'te ra-cont'-rai les souv'nirs bien gra-
par-ler de ma vie je cons-tat' que bien sou-vent on n'choi-sit pas mais on su-bit. Et que les rêv' des p'tits culs s'é-va-

Les étoiles filantes, page 3

2e fois al Coda

Changer deux fois
Am

46 G Em F G7

ne part' plus au vent on se dit qu'le bon temps pas-se fi-nal'-ment Na na nana na na na
pour ga-gner du temps, on se di-ra que l'on é-tait fi-nal'-ment

ne part' plus au vent on se dit qu'le bon temps pas-se fi-nal'-ment Na na nana na na na
pour ga-gner du temps, on se di-ra que l'on é-tait fi-nal'-ment

vent on se dit que l'bon temps pass' fi-nal' - ment comm'un' é - toil' fi - 1.lant'.
temps on s'di - ra que l'on é - tait fi-nal' - ment que des é-toil' fi 2.na Reprendre à «B», p. 1

50 G Em 1.F 2.F D.S.

na na nana na na Na na na na na na na Dou dou
na na nana na na Na na na na na Na na na na Dou dou

Na na nana Na na nana na na Na na na Si je

⊕
Coda

54 Am 7 7 (F) 7 Am

Dou dou dou dou dou dou

Dou dou dou dou dou dou

lant'. Si je m'ar-rêt' un ins - tant pour te

71 G Em F Am

dou Dou dou dou dou dou Dou dou dou dou dou

dou Dou dou dou dou dou Dou dou dou dou dou

par-ler de la vie just' comm' ça, tran-quill'-ment pas loin du Car-ré Saint-Louis.C'est qu'a-vec toi, je suis bien et qu'j'ai

Les étoiles filantes, page 4

75 **G** **Em** **F** **g2** **Am**

dou Dou dou dou dou dou Mal-gré les vieill' a-mer-tum' et les
 dou Dou dou dou dou dou dou Mal-gré les vieill' a-mer-tum' et les
 plus l'goût d'm'en fair' parc' que t'sais, voir trop loin, c'pas mieux qu'de r'gar-der en ar-rier'. Mal-gré les vieill' a-mer-tum' et les

79 **G** **Em** **F** **Am**

a-mours qui pass', les chums qu'on perd dans'brum' et les i-dé-aux quise cass'. La vie s'ac-croch' et re-naît comm' les
 a-mours qui pass', les chums qu'on perd dans'brum' et les i-dé-aux qui se cass'. La vie s'ac-croch' et re-naît comm' les
 a-mours qui pass', les chums qu'on perd dans'brum' et les i-dé-aux qui se cass'. La vie s'ac-croch' et re-naît comm' les

83 **G** **Em** **h** **Am** **REFRAIN**

prin-temps re-vienn' dans un' bouf-fée d'air frais qui ap-pais' les coeurs en pein'. Ça fait que si t'as en-vie de res-
 prin-temps re-vienn' dans un' bouf-fée d'air frais qui ap-pais' les coeurs en pein'. Ça fait que si t'as en-vie de res-
 prin-temps re-vienn' dans un' bou-fée d'air frais qui ap-pais' les coeurs en pein'. Ça fait que si ce soir t'as en-vie de res-

87 **G** **Em** **F** **Am**

ter A-vec moi, la nuit est douc', on peut mar-cher et mêm' si on sait que tout'
 ter A-vec moi, la nuit est douc', on peut mar-cher et mêm' si on sait que tout'
 ter A-vec moi, la nuit est douc' on peut mar-cher. Et mêm' si on sait bien que tout' dur'rien qu'un