



(514) 354-4318

amalgamme@hotmail.com

# J't'aime tout court

Par., mus. & int.: Nicola Cicone  
Harm.: **Pyerre Boisvert**

**B** *Intro*  
♩ = 90  
E(add2)

**A**

J't'aim' tout court sans «beau-coup» ni «vrai-ment», sans fair' peur ou sem-

E(add2)/D# A(add2) A6/9/G# F#m9

blant, sans con-di-tions ni rè-gles. J't'aim' tout court sans «peut-être» ni «seul-

B9 E(add2)

'ment», sans pa-rur' ni dia-mants, sans ar-ti-fic' ni phai-nes. J't'aim' tout court

**A2** E(add2)/D#

sans tam-bour ni ca-non, sans vain-queur ni per-dant, sans bell' pro-mess' ni

A(add2) A6/9/G# F#m9

piè-ge. J't'aim' tout court sans o-rag' ni vol-can, beau temps comm' mau-vais

B9 E(add2) E(add2)/D

temps, au pro-fond de moi-mê-me. *Entrée des Ténors* Tous ces

**B** *Refrain*  
A(add2) C#m(add2) C#m(add2)/B A(add2) B9

mots, ce ne sont que des mots, l'a-mour n'est qu'un seul mot lors-qu'il est pur et

E(add2) E(add2)/D A(add2) C#m(add2) C#m(add2)/B

sim-ple. Tous ces mots, ce ne sont que des mots, je n'ai pas be-soin

A(add2) B9 E(add2)

d'eux pour te dir' que je t'ai-me. **2** *Basses seulement* J't'aim' tout court

**22001**

Tous droits de reproduction réservés.  
AmalGamme, 9392, Avenue Dubuisson, Montréal, Québec, H1L 2X2.

J't'aime tout court, page 3

**E** E(add2)

T  
B

J't'aim' tout court mêm' si l'Hommm' est vio - lent, mêm' si vivr' est dé -

E(add2)/D# A(add2) A6/9/G# F#m9

meni, mêm' si lour'd sort nos pein - nes. J't'aim' tout court, fol - le - ment, ten - dre -

B9 E(add2) E(add2)/D D.S.

ment, fort de tout mon vi - vant, col - lé con - tre tes lè - vres.

Tous ces  
+SCP (sol#, Fa#)  
+ALT (si, si)

⊕  
**Coda**

E(add2) E(add2)/D D. D. S.

t'ai - me. Tous ces

t'ai - me. Tous ces

⊕ ⊕  
**Double Coda**

A(add2) B9 Esus2, sus4 E

d'eux pour te dir' que je t'aim'.

d'eux pour te dir' que je t'aim'.

Ne pas reproduire