



Humana

Par. & mus.: L. Fabian / R. Allison

Int.: Lara Fabian

Harm.: Pyerre Boisvert

amalgamme@hotmail.com

A $\text{♩} = 88$

S₂
 Ou ou ou ou ou ou ou

A₂
 Ou ou ou ou ou ou ou

T
 Hu - ma - na Hu - ma - na Hu - ma - na Hu - ma - na

B

Chords: A, D/A, A, E/G#, F#m, E/F#, F#m, A/E

6

D A/C# E A/E Bm/E A

ou ou ou Hu - ma - na.

ou ou ou Hu - ma - na.

Hu - ma - na Hu - ma - na Hu - ma - na Hu - ma - na

B

10

A D/A A F#m E/F# F#m

Hu - ma - na Hu - ma - na Hu - ma - na Hu - ma - na

Il te fau-dra par - tir au le - ver du so - leil . Quit - ter cet - te vie qui tous les jours pa - reils.

Hu - ma - na Hu - ma - na Hu - ma - na Hu - ma - na

2001

Photocopier des partitions est un acte illégale susceptible d'entraîner des poursuites devant les tribunaux pour violation de droits d'auteur. Photocopier une partition, c'est s'approprier le travail d'autrui.

14 **D** **A/D** **E** **A/E** **Bm/E** **A** **A/C#** **D** **A/C#** **E**

Hu - ma - na Hu - ma - na.

Et dé-trui-ra tes rêves, dé-ran-ge-ra ton ciel.

Hu - ma - na Hu - ma - na Hu - ma - na Hu - ma - na

B2 18 **A** **D/A** **A** **F#m** **E/F#** **F#m**

Pli-er tous tes ba-gages, par-tir a-vec les tiens en-tre-prendre un voy-age qui te mè-ne-ra plus loin.

Hu - ma - na Hu - ma - na Hu ma - na Hu - ma - na

Hu - ma - na Hu - ma - na Hu ma - na Hu - ma - na

22 **D** **A/D** **E** **A/E** **Bm/E** **A** **Bm7** **A/C#**

Ne te re-tour-ne pas mon vi-sage se-ra toi.

Ne te re-tour-ne pas Hu - ma - na. Et pous - sé

Ne te re-tour-ne pas Hu - ma - na Hu - ma - na

C 26 **D** **A/D** **D** **E** **F#m** **E/F#** **F#m** **E**

Par tous les vents ah ah

par tous les vents même si cer-tains re-tien-dront ta foi. Ne re-gar-de

Par tous les vents ah ah

30

Que la lu- mière la voix Hu - ma - na.

que la lu- mière et é- lè - ve la voix. Chante plus

Que la lu- mière la voix Chante plus

35

Hu - ma - na.

fort et marche en - core. On parle de toi, Hu - ma - na.

fort et marche en - core. On parle de toi, Hu - ma - na.

E

42

Ou ou ou ou ou ou ou ou ou ou ou ou

Ou ou ou ou ou ou ou ou ou ou ou ou

As-sou - vir ce dé - sir, d'être en - fin le roi. D'é - ten - duesi vastes que tu n'i - ma - gi - nais pas

46

ou ou ou ou Hu - ma - na.

ou ou ou ou ou ou ou ou Et pous - sé

Tout te - nir dans tes bras, mais tu y es dé -jà.

F

E B/E Bb/E E F# G#m F#/G# G#m F#

50

Par tous les vents ah ah

par tous les vents mêmes cer - tains re - tien - dront ta foi. Ne re - gar - de

Par tous les vents ah ah

F2

E B/E E B/D# C#m7 B/C# E/F# Emaj7/F#

54

Que la lu - mière la voix. Hu - ma

que la lu - mière et é - lè - ve la voix.

Que la lu - mière la voix.

G

B E/B B F#/A# G#m F#/G# G#m B/F#

58

na. Hu - ma - na. Hu - ma

Chante plus fort et marche en - core. On

Chante plus fort et marche en - core. On

62

E B/E F# B/F# A/E C#m/F# B

na. Wo ou oh ou oh ou oh ou oh Hu - ma - na.

parle de toi, Hu - ma - na.

parle de toi, Hu - ma - na.

Échantillon
Ne pas reproduire

Solo orgue

66 C F/C C G/B Am G/A Am Am7 F C/F C/G G C/G G

72 C F/C C Dm C/E F C/F F G

Pous - sé par par tous les vents ah

Pous - sé par tous les vents même si cer - tains re -

Pous - sé par tous les vents ah

76 Am F C/F# Dm7 G

ah Ne re - gar - de que que la lu - mière la voix. Hu - ma

Ne re - gar - de que la lu - mière et é - lè - ve la voix.

ah Ne re - gar - de que la lu - mière la voix.

Chanter 4 fois. 1ère fois: ALTI seulement. 2e fois: ALTI + BASSES.
3e fois: ALTI + BASSES + SOPRANI. 4e fois: Tous.

82 K C F/C C G Am G/A Am C/G F C/F B/E G C/G Dm/G

S Ou ou ou ou ou ou ou ou ou ou ou ou ou ou ou Hu - ma

A Chante plus fort et marche en - core. On parle de toi, Hu - ma

T Il te fau - dra par - tir Au le - ver du so - leil. En - tre - prendre un voy - age Hu - ma

B Hu - ma - na Hu - ma - na Hu - ma - na Hu - ma - na Hu - ma - na Hu - ma - na

88 **C**

1.-3. 4.

na. Hu - ma - na. Hu - ma - na. Hu - ma - na.

na. Hu - ma - na. Hu - ma - na. Hu - ma - na.

na. Hu - ma - na. Hu - ma - na. Hu - ma - na.

Hu - ma - na Hu - ma - na Hu - ma - na Hu - ma - na

Échantillon
Ne pas reproduire