

Extrait Disco Québécois

Loin d'ici

Interprété par Boule Noire

1 Am 4 Am Dm7 GHarmonisation : Christian Roy

Sopranos
Altos
Tenors
Basses

J'ai l'goût de sor-tir Le goût de m'a - mu - ser Oui A - vec mes a - mis

Oh oh

8 Am Am Dm7 G Am

L'en-vie de par-tir de tout ou-bli - er Oui Jus - qu'a - près mi - nuit

Oh oh

Jus - qu'a - près mi - nuit

L'en-vie de par-tir de tout ou-bli er Oui Jus - qu'a - près mi - nuit

13 C G Am7 Am

J'veux par-tir a-vec toi ah Ou ou Ba - by Ah

J'veux par-tir a-vec toi ah Ou ou Ba - by J'veux par-tir a-vec toi ah Ba - by

J'veux par-tir a - vec toi ah Par - tir a - vec toi J'vuex par-tir a - vec toi Ba - by Ba - by

17 C G Am7 C Am

Et t'em - m'nai a-vec moi ah Loin d'i - ci Ba - by! Ah

Et t'em - m'nai a-vec moi ah Ou ou Ba - by Et t'em - m'nai a-vec moi ah Ba - by

Et t'em - m'nai a - vec moi ah T'em - m'nai a - vec moi Et t'em - m'nai a - vec moi ah Loin d'i - ci Loin d'i - ci.

Extrait Disco Québécois

C'est toujours à recommencer

Interprété par Toulouse

Harmonisation : Christian Roy

1 $\text{♩} = 110$ $E\flat$ $Cm7$ $A\flat$ $E\flat$ $Cm7$

Sopranos

Altos

Tenors Basses

Ou ou ou ou ou ou ou Ou ouou ou ou ou ou Ou ou ou ou ou ou ou

8 $A\flat$ $E\flat$ $A\flat maj7$ $E\flat$

Comme un é - té Comme une i - ma - ge Je

Tou doup ou ou ou ou ou ou Ou ou ou ou ou ou ou

Tou doup ou ou ou ou ou ou Ou ou ou ou ou ou ou

12 $A\flat/B\flat$ $E\flat$ $A\flat maj7$ $E\flat$

sens que tout va re - com - men - cer Tu m'a lais - sé Tu m'as ou - bli - é C'est

Ou ou ou ou ou ou Ou ou ou ou ou ou ou

16 $A\flat/B\flat$ $E\flat$ $A\flat maj7$ $A\flat6$

tou - jours à re - com - men - cer hey hey hey hey Oh! Ba - by! Oh oh ba - by! Je

Tou doup ou ou ou ou ou Oh! Ba - by! Oh oh ba - by! Je

Tou doup ou ou ou ou Oh! Ba - by! Je

Extrait Disco Québécois

Sugar Daddy

Interprété par Patsy Gallant

1 Harmonisation : Christian Roy

Sopranos
Altos
Tenors Basses

B \flat m 9 Cm 7 B 7 B \flat m 9

Il est beau mon Su-gar - Dad - dy Oh Il est doux mon Su-gar

Ah Ah (ah ah) ah Ah ah

7 Cm 7 B \flat m A \flat maj 7

Dad - dy. Haaaaaa Tu m'as re-don-né le goût de sou-rire D'res-pi-

Dad - dy. Haaaaaa Tu m'as re-don-né le goût de sou-rire D'res-pi-

Ah Le goût de sou-rire.

14 B \flat m A \flat maj 7 Fm Cm

rer d'ai-mer l'a-mour ---- Et je vou-drais que l'u-ni-ver m'en-ten-de dire J'veux du so-

rer d'ai-mer l'a-mour ---- Et je vou-drais que l'u-ni-ver m'en-ten-de dire J'veux du so-

Ah ah Ah ah

18 B \flat m 7 E \flat 7 B \flat m A \flat maj 7 B \flat m

leil dans ma vie tous les jours Jeparlede nos vo-yages à A-ca-pul-co À la joie de cou-rir sur les plages

leil dans ma vie tous les jours Jeparlede nos vo-yages à A-ca-pul-co À la joie de cou-rir sur les plages

Ah ah Ah ah À A-ca-pul-co Ah ah

Extrait Disco Québécois

Aimer d'amour

Interprété par Boule Noire

Harmonisation : Christian Roy

1

Sopranos 4 Cm
 Altos 4
 Tenors 4
 Basses 4

Ai - mer d'a - mour c'est ai-mer comme moi je t'ai
 Ai - mer d'a - mour c'est ai-mer comme moi je t'ai

Oh!

7 Gm Cm

me. Ai-mer d'a - mour.
 me. Ai-mer d'a - mour. 3

Comme moi je t'ai - me Oh! Comme moi je t'ai me Ai-mer d'a - mour.

10 Gm

C'est ai-mer comme moi je t'ai me Il faut
 C'est ai-mer comme moi je t'ai me Il faut

Comme moi je t'ai - me Oh! Comme moi je t'ai - me

13 Cm Gm

mar - cher en - sem - ble Pour mieux se com - pren - dre Sur -tout bien ou - bli - er Ce qui vient
 mar - cher en - sem - ble Pour mieux se com - pren - dre Sur -tout bien ou - bli - er Ce qui vient

En - sem - ble Se com - pren - dre Ou - bli - er

Extrait Disco Québécois

Aime-tu la vie ?

Interprété par Boule Noire

Harmonisation : Christian Roy

1

Sopranos

Altos

Tenors Basses

Gm

Aime - tu la vie? Oh! Aime - tu la vie?

J'aime la cam-pagne le seul en - droit pour ê-tre cal - me

4

Oh! Aime - tu la vie? Oh!

Oh! Aime - tu la vie? Oh!

Cm

J'aime les a - ni-maux Y'a rien d'plus fin et de plus beau J'aime le ma - tin quand près de mo

7

Aime - tu la vie? Oh! Aime - tu la vie?

Aime - tu la vie? Oh! Aime - tu la vie?

Dm

Elle se ré - veil - le J'aime bien la nuit dans le nid du pa - ra - dis.

10

Dm

Qu'est c'que tu pré - fè - res Qu'est - c'qu'il te faut pour mon - ter

Qu'est c'que tu pré - fè - res Qu'est - c'qu'il te faut pour mon - ter

Dis moi qu'est - c'que - tu penses Qu'est c'que tu pré - fè - res Qu'est - c'qu'il te faut pour mon - ter