

# 'Ensemble'

Paroles et musique de Jean-Jacques GOLDMAN  
Harmonisation de Claude TURCOTTE

T. B $\flat$  F Dm C F/A **A**

Sou- viens- toi

A.B.

S.

4

é- tait- ce mai no- vembre i- ci ou là é- tait- ce un lun- di je

(Début A.B. à la reprise) Sou- viens- toi é- tait- ce mai no- vembre i-

é- tait- ce mai no- vembrei- ci ou là é- tait- ce

7

ne me sou- viens que d'un mur im- mense mais nous

ci ou là é- tait- ce un lun- di je

un lun- di je ne me sou viens que d'un mur

17

é-tions en-semble en-semble nous l'a- vons fran- chi Sou- viens- toi

ne me sou- viens que d'un mur im- mense mais nous é- tions en-semble en-semble

im- mense mais nous é- tions en-semble en-semble nous l'a- vons fran- chi

20

**B**

é- tait- ce mai no- vembre i- Reviens- moi de tes vo- ya- ges si loin

nous l'a- vons fran- chi

Sou- viens- toi

23

re- viens- moi tout s'a joute à ma vie j'ai be- soin de nos che- minsqui

35

temps nous rassemble ensemble tout est plus joli  
 quand le temps nous rassemble ensemble tout est  
 besoin de nos chemins qui se croisent quand le

37

re- viens- moi de tes vo- ya- ges si loin  
 plus jo- li re- viens moi des tes vo- ya-  
 temps nous rassemble ensemble tout est plus jo- li

*Notes pour utilisation de toute cette section:*

1. Les accords à jouer sont toujours les mêmes que ceux joués à l'intro.
2. Ce sont toujours les ténors qui commencent le chant des 2 sections, puis les alti et basses et les soprani pour terminer. □

13

B $\flat$  F Dm C F/A B $\flat$  F

ne me sou- viens que d'un mur im- mense mais nous é- tions en- semble en- sem- ble

ne me sou- viens que d'un mur im- mense mais nous é- tions en- semble en- sem- ble

16

Dm C F/A B $\flat$  F Dm C F/A

en- semble \_

nous l'a- vons fran- chi en- semble

nous l'a- vons fran- chi nous l'a- vons fran- chi

sou- viens- toi

19

B $\flat$  F Dm C *rit*

en- semble \_ hum

en- semble hum

nous l'a- vons fran- chi hum

sou- viens- toi hum