

# Mes emmerdes

Charles Aznavour

Harmonisation : Jolin Ferland

Ténor

J'ai tra - vail - lé des an - nées sans ré - pit

jour et nuit pour ré - u - ssir pour gra - vir le som -

Solo Hé oui, oh oui le som -

met en ou - bli - ant sou - vent dans ma cour - se

met ou - bli - ant sou - vent dans ma cour - se

con - tre le temps mes a - mis, mes a - mours, mes em - mer

con - tre le temps mes a - mis, mes a - mours, mes em - mer

Ténor & Basse

- des. À corps per - du, j'ai cou - ru, as - soif

- des. À corps per - du, j'ai cou - ru,

*Ne pas reproduire*

3

fai saient très bien l'a-mour, mesem merdesé-taientceux denotreâge où l'ar-gent, c'est dom-pa pa pa pa la bien sûr.  
Ah ouai,

mage é-pe-ron-naît nos jours.

Pour é-tre fier, je suis fier, en-tré  
fier, fier,

nous, je l'a-voue.

j'ai fait ma vie mais il y a un

so-tre nous je l'a-voue

Pap pap pap pa la Ah

mais, je don-ne-rais ce que j'ai pour re-trou...

pas tout à fait pour re-trou...

*Ne pas se reproduire*

pa pa pa la pa mes a - mis, mes a - mours, mes em - mér

le re - gret de, mes a - mis, mes a - mours, mes em - mor

le re - gret de, mes a - mis, mes a - mours, mes em - mor

- des. Mes a - mis é - taient plein d'in - sou ciance, mes a - mours a -

- des. pa pa pa pa la

des. Ouaip!

vai - ent le corps brû - lant mes em merdes au - jour d'au - jour quand j'y pense, a - vaient peu d'im - por

pa pa pa pa la pa pa pa pa la a - vaient peu d'im - por

Oh ou! Bo!

tance et c'é - tait le bon temps! Ou \_\_\_\_\_

tance et c'é - tait le bon temps! Les ca - nu - lars, les po - tard, les fo -

Basse & Solo 3