



Un jour ou l'autre

Par.: M.-France Gros
Mus.: Patrick Briel
Int.: Isabelle Boulay

Harm.: Julie Desbiens

♩ = 71

Soprano
Alto
Tenor
Basse

Ou - au coin de ta rue
Puis que tu sais le temps qu'il m'a fal-lu Pour ar river au coin de ta rue Puis que derrière

7

Ou - les routes ou j'aimarché
tes pau piè res bais sées Tu as sui-vi les routes ou j'aimarché
Puis que tu vois la cou-leur demes

12

- qui rient dans mes ba-gages Ou

nuages Et les photos qui rient dans mes ba-gages Je gar-de-rai tous ces mor-ceaux de nous Que tu as lais-sés

0907

Tous droits de reproduction réservés.
AmalGamme, 9392, Avenue Dubuisson, Montréal, Québec, H1L 2X2.

Un jour ou l'autre, page 2

17 reprise 2ieme x seulement

D.S.

Un jour ou l'autre, on se re-trou-ve-ra Comman ma tin d'en fance

- cassés unpeu par tout Un jour ou l'autre, on se re-trouve-ra Comman ma tin d'en fance ah

ah

23 cassés unpeu par-tout...

To Coda

Un jour tout autre, on se re-con-naî - tra Pour une au - tre dan - se Tu as ré - vei-lé

Un jour tout autre, on se re-con naî - tra Pour une au - tre dan - se

28

des so-leils en-dor - mis En-tretes cils ils m'ont sou-ri Par tesyeux clairs, j'ai vu des arcs-encie

Doux- doux-doux- etc...

46

Commen main d'en fance Un jour tout autre on se re-connai tra Au- ah Un jour tout autre on se re-connai - tra Au - ah

51

de - là du si-lence La - la - la - la - la - etc... de - là du si - lence... La - la - la - la - etc... de - là du si-lence La - la - la la la la la - etc...

56

D.S. al Coda \oplus Coda
1.^o X - A CAPELLA

dan - se dan - se