

Tu m'manques



amalgamme@hotmail.com

Par.: Dany Bédard

Mus.: Éric Lemieux

Int.: La Chicane

Harm.: Guylaine Benoit

♩ = 150

A

Ténors

Barytons

Basses

B^b Dm/A A⁶ G⁷sus⁴ G⁷ Cm

Ou ou ou ou Ou

Ou ou ou ou Ou

Ouvre les lu - mières, ferme la porte, ya un cou - rant d'air Dis - moé des mots durs, dis - moé

6

Cm/B^b A⁶ G⁷sus⁴ G⁷ **A2** B^b Dm/A

ou ou ou Ou ou

ou ou ou Ou ou

des mots tendres, dis - moé tout c'que tu veux en - tendre. A - mène - les tes cartes, on va jouer

11

A⁶ G⁷sus⁴ G⁷ Cm Cm/B^b A⁶

ou ou Ou ou

ou ou ou Ou ou

jus - qu'à*ce que tu partes. Parles - moé des choses drôles, parles - moé des choses plates, fais c'que tu veux, j'veux pas qu'tu partes...

J410

Une harmonisation à quatre voix est aussi disponible pour cette pièce.
Commandez dès maintenant sur amalgamme@hotmail.com.

36 A7sus4 A7 , Dm Dm/C Bb6 A7sus4 A7

rire et chan - ter tu peux t'en al - ler

tard. Fais - moé rire, fais - moé chan - ter, a - près tu peux t'en al - ler...

rire et chan - ter tu peux t'en al - ler

41 **E** Simile "B", 1 ton plus haut Dm Dm/C Bb6 A7sus4 A7 Bb6

Tu m'manques, on a plein de choses à se dire. A - près la pluie, l'beau temps, mais l'o -

Tu m'manques, on a plein de choses à se dire. Pluie, l'beau temps, mais l'o -

Tu m'manques, on a plein de choses à se dire. A - près la pluie, l'beau temps, mais l'o -

46 A7sus4 A7 Dm **F** C Em/B

rage peut du - rer long - temps. Ah ah ah ah ah ah ah

rage peut du - rer long - temps. Ah ah ah ah ah ah ah

rage peut du - rer long - temps. Ah ah ah ah ah ah ah

51 Bb6 A7sus4 G7 **F2** D Fm/C C6 B7sus4

ah ah ah ah ah ah ah ah ah ah ah ah ah ah ah

ah ah ah ah ah ah ah ah ah ah ah ah ah ah ah

ah ah ah ah ah ah ah ah ah ah ah ah ah ah ah

Échantillon
Ne pas reproduire